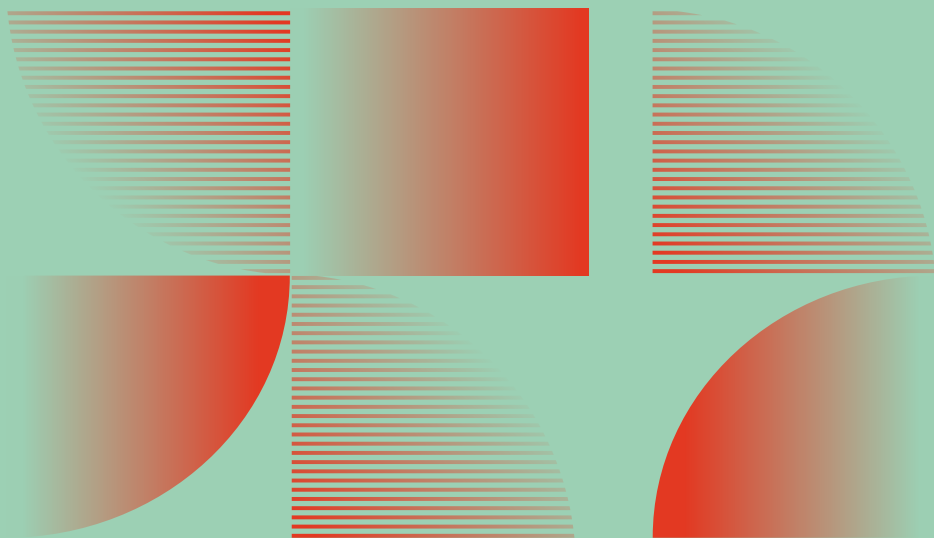




BOLERO
International music competition

13. MAJ – 31. MAJ 2025
Muta, Slovenija

**Izdala:**

Zasebna glasbena šola Muta

Uredila:

Andraž Likar, Ajda Antolovič

Oblikovanje:

PAPIRUS PRINT d.o.o.

ORGANIZATOR TEKMOVANJA:

Melodija, Zasebna glasbena šola Muta, d.o.o.

Cankarjeva ulica 6

2366 Muta | Slovenija

e-mail: bolero.competition@gmail.com

Tel.: +386 40 471 302 (Andraž Likar, vodja tekmovanja)

UVODNA BESEDA	4	EVFONIJ	
BESEDA ŽUPANJE OBČINE MUTA	5	Predkategorija	72
ČLANI ŽIRIJE		1. kategorija	74
Vanessa Porter	7	2. kategorija	76
Nežka Prosenjak	9	3. kategorija	78
Simon Klavžar	11	TUBA	
Žiga Petrič	13	3. kategorija	80
Jure Gradišnik	16	FLAVTA	
Mihajlo Bulajič	18	Predkategorija	82
Nejc Merc	20	1. kategorija	85
Domen Gracej	22	2. kategorija	88
Karolina Šantl Zupan	25	3. kategorija	92
David Gregorc	27	KLARINET	
Mari Ángeles	29	Predkategorija	95
del Valle Casado		1. kategorija	97
Mihael Mitev	31	2. kategorija	100
Matej Šarc	33	3. kategorija	102
RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA		SAKSOFON	
TOLKALA		Predkategorija	104
Predkategorija	35	1. kategorija	106
1. kategorija	37	2. kategorija	109
2. kategorija	40	3. kategorija	112
3. kategorija	43	OBOA	
TROBENTA		Predkategorija	114
Predkategorija	45	1. kategorija	116
1. kategorija	47	2. kategorija	118
2. kategorija	50	3. kategorija	120
3. kategorija	53	FAGOT	
ROG		1. kategorija	122
Predkategorija	56	2. kategorija	124
1. kategorija	58	3. kategorija	126
2. kategorija	60	STATISTIKA	128
3. kategorija	62	PARTNERJI	140
POZAVNA			
Predkategorija	64		
1. kategorija	66		
2. kategorija	68		
3. kategorija	70		

Spoštovani,

prísčno vas pozdravljamo na Koroškem in na V. Mednarodnem glasbenem tekmovanju BOLERO!

Zahvaljujemo se vam, dragi tekmovalci, spoštovani profesorji, predani korepetitorji in podporni starši – brez vaše vztrajnosti, ljubezni do glasbe in vere v mlade talente tega dogodka ne bi bilo. Vaša prisotnost daje tekmovanju pomen in dušo.

Letos bomo gostili skoraj 400 mladih glasbenikov iz šestih držav, ki bodo s svojim igranjem izrazili več kot le tehnično znanje – vsak izmed njih prinaša svojo zgodbo, občutljivost, radovednost in ustvarjalni utrip. Prepričani smo, da prav v tej raznolikosti izrazov in interpretacij tiči bistvo umetnosti.

Skozi leta se trudimo ustvarjati dogodek, kjer vladata toplina in strokovnost, kjer se spoštuje trud in prepozna potencial. Glasbeni oder naj bo oder za izražanje in izkušnja, ki bo mladim ostala v lepem spominu – ne glede na rezultat.

Ponosni smo, da tekmovanje letos spremlja mednarodna strokovna žirija, sestavljena iz priznanih umetnikov iz Slovenije, Nemčije, Španije in Srbije, ki k ocenjevanju pristopajo z veliko odgovornostjo, občutkom in spoštovanjem do vsakega udeleženca.

Ob tekmovanju nadaljujemo tudi z našim širšim pedagoškim poslanstvom: z velikim veseljem gostimo seminar talkalistke Vanesse Porter, avgusta pa se bo na Ribniški koči odvila Poletna akademija za trobento Jureta Gradišnika. Sodelujemo tudi z izobraževalnimi programi izven tekmovanja, kot so Poletna akademija za flavto prof. dr. Karoline Šantl Zupan, Check Up seminarji v organizaciji GŠ Radlje ob Dravi in Poletna orkestrska šola Musikras.

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki nas podpirate – še posebej Občini Muta, našemu generalnemu pokrovitelju, ter vsem partnerjem in sodelavcem, ki s svojo podporo omogočate, da sanje mladih glasbenikov zaživijo.

Dragi mladi umetniki – bodite pogumni, iskreni in bodite to, kar ste.

Spoštovani profesorji – hvala, ker vodite, vzgajate in navdihujete.

Dragi starši – hvala za vašo nenehno podporo.

Vsem skupaj želim nepozabno izkušnjo, veliko navdiha in srčnih trenutkov na V. Mednarodnem glasbenem tekmovanju BOLERO!

S spoštovanjem,

Andraž Likar
vodja tekmovanja

Spoštovani,

Občina Muta z velikim ponosom gosti V. Mednarodno glasbeno tekmovanje Bolero, ki se ponovno odvija v prostorih občinske stavbe Občine Muta - dvorca Kienhofen. Dogodek, ki iz leta v leto pridobiva na razsežnosti in kakovosti, presega zgolj tekmovalni okvir - postaja pomemben kulturni mejnik tako za našo lokalno skupnost kot za širši mednarodni prostor.

Zahvaljujoč viziji in predanosti Zasebne glasbene šole Muta in celotni ekipi, tekmovanje Bolero mladim glasbenikom omogoča, da pokažejo svoje znanje, izrazijo ustvarjalnost in prejmejo dragoceno strokovno povratno informacijo. Z vključevanjem različnih instrumentov, od tolkal do pihal in trobil, se širi ne le glasbeni obseg, temveč tudi kulturna raznolikost, ki jo ta dogodek prinaša.

Tekmovanje ne bogati le umetniškega dogajanja, temveč pomembno prispeva tudi k promociji Mute, Koroške in Slovenije na področju kulture, umetnosti in turizma.

Kot županja občine Muta sem iskreno ponosna, da lahko naša skupnost podpira dogodek takšnega formata in pomena ter že petič zapored sooblikuje to izjemno zgodbo.

Celotna skupnost je lahko ponosna na vse, ki s svojim trudom, znanjem in srčnostjo soustvarjate to izjemno zgodbo glasbenega doživetja.

Vsem mladim tekmovalkam in tekmovalcem želim, da na Muti začutijo toplino kraja, iskrenost ljudi in spoštovanje, ki ga gojimo do glasbene umetnosti in kulturnega dialoga. Naj vam bo to tekmovanje nepozabna izkušnja, nova stopnička na poti osebne in umetniške rasti ter spomin, ki ga boste s seboj ponesli v prihodnost.

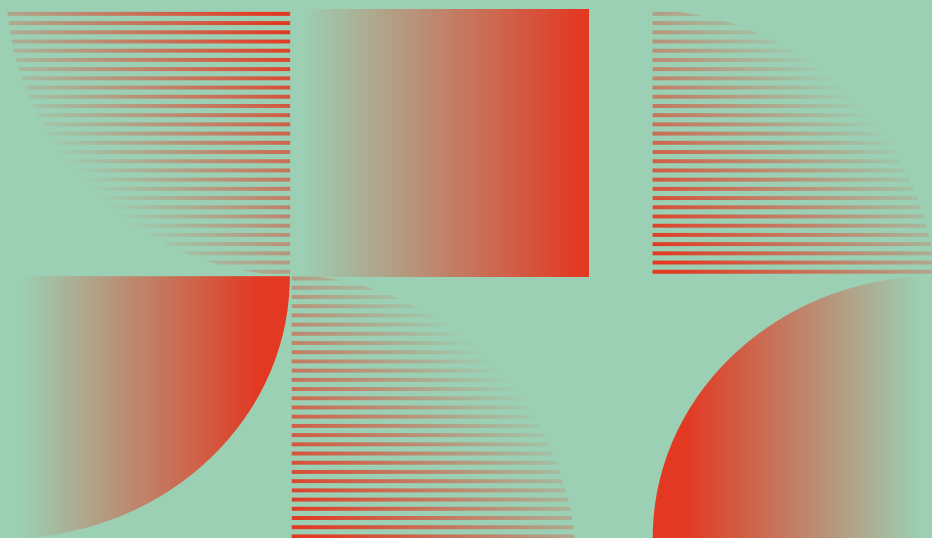
Dobrodošli na Muti!

Angelca Mrak,
županja



ČLANI ŽIRIJE

TOLKALA





Vanessa Porter je ena najbolj vsestranskih tolkalk na mednarodni ravni. Kot solistka združuje sodobna dela z improvizacijo, elektroniko in performativnimi umetnostmi ter navdušuje s svojim osredotočenim ustvarjanjem raznolikih zvočnih prostorov.

V sezoni 2022/23 je s svojim programom folie à deux kot solistka organizacije ECHO (European Concert Hall Organisation) nastopila v najprestižnejših evropskih koncertnih dvoranh, kot so Concertgebouw Amsterdam, Elbphilharmonie Hamburg, Barbican Centre London, Philharmonie Paris, L'Auditori Barcelona in mnoge druge.

Sodeluje z uglednimi skladatelji, kot so Georges Aperghis (krstna izvedba v Kölner Philharmonie leta 2020), Jennifer Walshe (krstna izvedba v Funkhaus Köln leta 2021), Elnaz Seyed (krstna izvedba na Wittener Tage für neue Kammermusik leta 2022), Adriana Hölszky (krstna izvedba v ZKM Karlsruhe leta 2016), Marta Gentilucci (ECLAT Festival 2021), Simon Steen-Andersen (Festival Musica Strasbourg 2022), Benjamin Scheuer (krstna izvedba v AdW Mainz leta 2021), Alva Noto (krstna izvedba v LAB Frankfurt leta 2020), Zeynep Gedizlioglu in mnogi drugi.

Poleg angažmajev z mednarodnimi ansambli, kot so Ensemble Modern, Ascolta Ensemble in Les Percussions de Strasbourg, nastopa kot solistka in komorna glasbenica na festivalih in prizoriščih, kot so Wittener Tage für neue Kammermusik, ECLAT Festival Neue Musik Stuttgart, Schleswig-Holstein Musik Festival, Radialsystem Berlin, Konzerthaus Berlin, Funkhaus Köln, Elbphilharmonie Hamburg, Kölner Philharmonie, Konzerthaus Dortmund, IPEW Hrvaška, Festival Internacional de Percusión Tenerife, Schlossmediale Werdenberg in Origen Festival Cultural Riom.

Vanessa Porter je dobitnica prve nagrade na glasbenem tekmovanju August-Everding v Münchnu, Mednarodnem tekmovanju tolkal v Luksemburgu, Music Creative Award Lindau in Percussive Art Contest Italija. Prejela je štipendijo Deutschlandstipendium ter bila štipendistka Umetniške fundacije Baden-Württemberg in nemškega glasbenega tekmovanja Deutscher Musikwettbewerb.

Zaradi tesnega sodelovanja z Goethe-Institutom redno potuje v Južno in Srednjo Ameriko, kjer vodi delavnice in koncerte. Nazadnje je bila povabljen na južnoameriško turnejo v Peru, Kolumbijo, Brazilijo, Kostariko, Mehiko in Gvatemalo s Porter Percussion Duo. Zaradi dolgoletnih izkušenj na področju glasbenega izobraževanja sodeluje z različnimi univerzami in akademijami, kot so Mednarodna poletna glasbena akademija, Visoka šola za glasbo in uprizoritvene umetnosti v Stuttgartu ter je vodila mojstrske tečaje v okviru World Percussion Group na Sibeliusovi akademiji v Helsinkih in Univerzi v Birminghamu.

Po študiju na Kraljevem glasbenem kolidžu v Londonu (pri Davidu Hockingsu) in Glasbeni akademiji v Lübecku (pri Johannesu Fischerju) je Vanessa Porter z odliko zaključila magistrski študij na Glasbeni akademiji v Stuttgartu (pri Marti Klimasari, Klausu Dreherju in Jürgenju Spitschki).



Nežka Prosenjak je slovenska klasična tolkalka, ki živi v Švici in redno nastopa kot solistka, orkestrska glasbenica ter umetniška sodelavka v različnih skupinah, pri čemer se posveča predvsem igranju na marimbo. Nežka je svojo glasbeno izobrazbo začela pri devetih letih na Glasbeni šoli Ravne na Koroškem. Šolanje je nadaljevala na Konservatoriju za glasbo in balet Maribor, kjer ga je zaključila leta 2014, nato pa se izpopolnjevala na Univerzi za glasbo in upodabljajočo umetnost v Gradcu ter na Univerzi za umetnost v Bernu, s poudarkom na sodobni, orkestrski in solistični igri.

Skozi leta je prejela številne nacionalne in mednarodne nagrade, med drugim prvi nagradi na Mednarodnem tekmovanju Italian Percussive Arts Society (2017) in "Malletlab" (2018) ter tretjo nagrado na "Marimba Festiva Bamberg" (2018). Leta 2018 je prejela tudi štipendijo dr. Karla Böhma, ki jo podeljuje mesto Gradec. Leta 2019 se je Nežka pridružila evropski turneji skupine World Percussion Group, s čimer je še dodatno razširila svojo mednarodno prisotnost. Nastopala je v državah, kot so Nemčija, Avstrija, ZDA, Španija, Hrvaška, Srbija, Anglija, Škotska in Portugalska. Med drugim je premierno izvedla skladbo za marimbo Ivana Trevina na PASIC-u v Indianapolisu (2018). Izbrana je bila za sodelovanje na mednarodnem tolkalnem tekmovanju TROMP 2022, enem najprestižnejših tolkalnih dogodkov na svetu.

Trenutno je članica The Swiss Orchestra in sodeluje z ansambli in orkestri, kot so Collegium Novum Zürich in Simfonični orkester iz Berna, kjer je v letih 2021/2022 opravila pripravništvo. Dve sezoni je bila tudi tolkalka v orkestru Narodne opere Maribor. Nežka poleg orkesterske in komorne igre aktivno razvija nove projekte s poudarkom na marimbi ter hkrati deli svoje izkušnje in se posveča delu z mladimi glasbeniki.

Nežka je endorserka instrumentov in palic Marimba One.





Simon Klavžar je izredni profesor za tolkala ter predstojnik Oddelka za pihala, trobila in tolkala na Akademiji za glasbo v Ljubljani, poustvarjalno pa se posveča predvsem sodobni glasbi in sodeluje z zasedbami Ensemble Modern, Konzerthausorchester Berlin, Schallfeld Ensemble, Kammerorchester München, Dresdner Philharmonie in drugimi. Od leta 2006 s tolkalcem Jožetom Bogolinom sestavlja tolkalni duo Drumartica, ki je nastopal na prizoriščih, kot so Carnegie Hall v New Yorku, Hermitage Theater v Sankt Peterburgu, Berlinska filharmonija, Auditorio de Tenerife, Künstlerhaus München, Kennedy Center v Washingtonu in Luksemburška filharmonija. Duo je bil med drugim prvouvrščen na tekmovanju IPCL Luksemburg (2009) in tekmovanju za komorno glasbo Salieri-Zinetti v Veroni leta 2012. Drumartica je svoj prvenec izdala leta 2012, v duu s saksofonistom Oskarjem Laznikom pa je Simon Klavžar izdal goščenko z novimi slovenskimi deli z naslovom Saxala.

Klavžar je kot solist in član komornih zasedb koncertiral na festivalih Mecklenburg-Vorpommern, Wolfsburg Movimentos in Festivalu klavirskega dua v Berlinu. V preteklosti je koncertiral s Stefanom Hussongom, Joonasom Ahonenom, Klavirskim duom Shalamov, člani društva Lincoln Center Chamber Music Society, Bruceom Hamiltonom, Petrom Sadlom, Alexejem Gerassimezom in Anniko Treutler. Leta 2015 je nastopil kot solist z orkestrom RTV Slovenija na Svetovnih glasbenih dnevih, z istim orkestrom pa je leta 2022 izvedel premiero dvojnega koncerta za tolkala in saksofon Eppur si muove IV skladatelja Mateja Bonina. V sezoni 2023/24 je isti koncert izvedel z Orkestrom Slovenske filharmonije, na festivalu Forum nove glasbe pa koncert za tolkala in ansambel Flash skladateljice Agate Zobel. Bil je član zasedbe World Percussion Group na turneji po Severni Evropi leta 2017, kot gost pa je predaval na glasbenih akademijah in univerzah Furman, Western Washington, Gdansk, Liszt Ferenc (Budimpešta) in Salerno ter na številnih tolkalnih festivalih.

Simon Klavžar nastopa pod pokroviteljstvom podjetij Adams in Innovative Percussion.





Žiga Petrič je slovenski tolkalec, pedagog, skladatelj in producent, ki deluje kot orkestrski in komorni glasbenik ter mentor mladim tolkalcem. Nižjo glasbeno šolo je obiskoval na Glasbeni šoli Fran Korun Koželjski Velenje pri prof. Janezu Marinu, srednješolsko izobraževanje pa nadaljeval na Umetniški gimnaziji Velenje pod mentorstvom prof. Tomaža Lojena, kjer je maturiral leta 2013. V istem letu je pričel s študijem tolkal na Akademiji za glasbo Univerze v Ljubljani pod mentorstvom zasl. prof. Borisa Šurbka, pri katerem je leta 2016 diplomiral. Magistriral je leta 2019 z odliko summa cum laude pod mentorstvom prof. Simona Klavžarja.

Izpopolnjeval se je na Univerzi v Örebroju (Švedska) pri profesorjih Danielu Bergu, Andersu Åstrandu in Fredriku Duvlingu, sodeloval pa na številnih mojstrskih tečajih priznanih tolkalcev, kot so Katarzyna Myćka, Ney Rosauo, Dave Samuels, John Pennington, Haruka Fuji, Lars Fhager, Claudio in Francesca Santangelo idr.

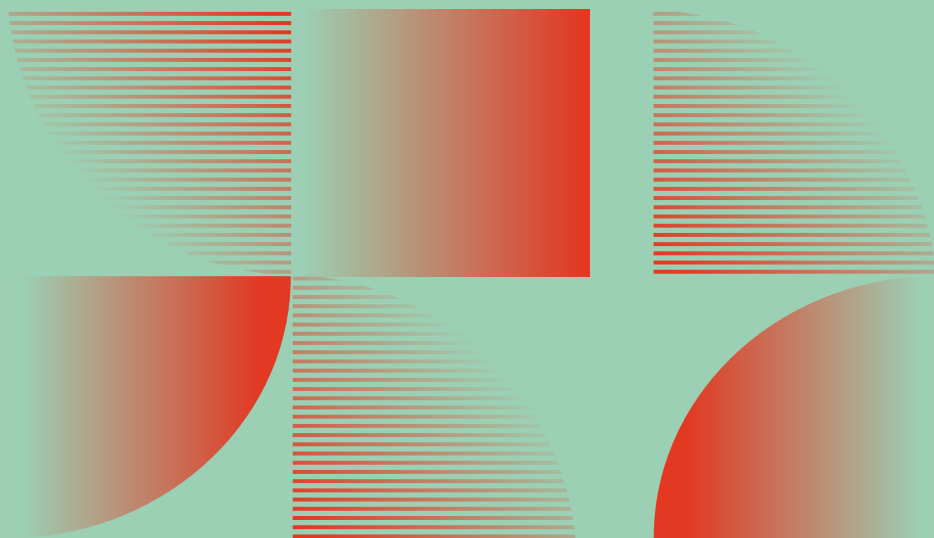
S komornimi zasedbami je nastopil doma in v tujini, med drugim na festivalih, koncertnih turnejah in tekmovanjih. S tolkalnim duom Panduo, ki ga je ustanovil skupaj s Filipom Korošcem, pa sta prejela tudi nagrado Marimba One Excellency Award na mednarodnem tekmovanju IPCL v Luksemburgu (2018). Sodeloval je z vrhunskimi orkestri, med drugim s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija, Slovensko filharmonijo, Hydnovo filharmonijo, Orkestrom Slovenske vojske idr.

Pedagoško deluje na Glasbeni šoli Trebnje in Glasbeni šoli Franca Šturma. Njegovi učenci dosegajo odlične rezultate na državnih in mednarodnih tekmovanjih, pri čemer pomembno vlogo igra njegovo skladateljsko delo, tesno prepleteno s pedagoškim procesom. Do danes je ustvaril številne skladbe, ki jih učenci redno izvajajo na koncertih, festivalih in tekmovanjih.



ČLANI ŽIRIJE

TROBILA





Jure Gradišnik je diplomiral na Akademiji za glasbo v Ljubljani v razredu prof. Stanka Arnolda in nadaljeval študij na priznani univerzi Mozarteum v Salzburgu pod mentorstvom prof. Hansa Ganscha. Je prejemnik številnih nagrad na domačih tekmovanjih, med drugim prestižne Yamahine štipendije leta 2003. Leta 2005 je za izvedbo koncerta H. Tomasija s Slovensko filharmonijo prejel Študentsko Prešernovo nagrado.

Že med študijem je postal član Orkestra SNG Opera in balet Ljubljana, kjer je od leta 2003 do 2012 deloval kot solo trobentač. Od leta 2012 do 2024 je bil solo trobentač Simfoničnega orkestra RTV Slovenija. Trenutno deluje kot izredni profesor na Akademiji za glasbo Univerze v Ljubljani.

Poleg pedagoškega in orkestrskega dela je dejaven tudi kot komorni glasbenik in solist. Nastopa v različnih sestavih, med drugim v trobilnem kvintetu SiBrass, triu Seraphim in duetu s harfistko Mario Gamboz Gradišnik. Kot solist je sodeloval s številnimi priznanimi orkestri, med njimi Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija, Komornim godalnim orkestrom Slovenske filharmonije, Orkestrom Slovenske vojske, Simfoničnim orkestrom Filharmonia Oltenia, Komornim orkestrom Festivala Maribor, Orkestrom SNG Opera in balet Ljubljana, Cappello Istropolitano iz Slovaške, Orkestrom Hrvaške vojske in Slovensko filharmonijo. Na odrih je nastopil z uveljavljenimi glasbeniki, kot so Stanko Arnold, Richard Galliano, Steven Mead, Richard Tognetti, in pod taktirko številnih priznanih dirigentov.

Poleg svoje akademske vloge od leta 2004 poučuje tudi na Glasbeni šoli Zavoda sv. Stanislava.

Jure Gradišnik je Yamaha Artist.





Hornist **Mihajlo Bulajić** je svojo glasbeno pot začel pri desetih letih v razredu prof. Zorana Mrdjenovića, pri katerem je zaključil nižjo in srednjo glasbeno šolo Vojislav Vučković v Beogradu. Šolanje je nadaljeval na Fakulteti glasbene umetnosti v Beogradu v razredu prof. Milana Radića, kjer je leta 2009 diplomiral z odliko in prejel posebno priznanje. Med študijem je osvojil številne nagrade na državni ravni ter sodeloval v komornih zasedbah, trobilnem in pihalnem kvintetu, s katerima je nastopal v vseh večjih dvoranh Srbije.

Svoje glasbeno znanje je izpopolnjeval pri uglednih pedagogih na seminarjih pri prof. Hermannu Baumannu in prof. Ferencu Tarjaniju ter na Mozarteumu v Salzburgu pri prof. Radovanu Vlatkoviću.

Dragocene orkestrske izkušnje si je pridobil kot solo hornist v Beograjski narodni operi (2006–2010), kot redni član Evropskega mladinskega orkestra Gustava Mahlerja (2009–2011) ter s sodelovanjem z opero in teatrom Madlenianum v Beogradu, Orkestrom Beograjske filharmonije in Radijskim simfoničnim orkestrom, s katerim je nastopil tudi kot solist.

Leta 2010 se je preselil v Slovenijo, kjer je postal solo hornist Radijskega simfoničnega orkestra ter član trobilnega kvinteta SiBrass, trobilnega tria RTV Slovenija in pihalnega kvinteta Quintologia. Kot gostujoči hornist sodeluje z orkestri, kot so Mahler Chamber Orchestra, Vienna Chamber Orchestra, Belgrade Chamber Orchestra, BandArt, Orchestra of Europe, EPOS ... Dejaven je tudi kot mentor v mladinskih orkestrih JOCAN in JONC v Španiji. Od leta 2020 poučuje rog na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani.





Nejc Merc je po končani umetniški gimnaziji Konservatorija Maribor šolanje nadaljeval na Akademiji za glasbo v Ljubljani in leta 2014 z odliko in posebno pohvalo (diplomo summa cum laude) končal magistrski študij v razredu profesorja Darka Roškerja. V času šolanja se je udeležil več solističnih in komornih državnih ter tudi mednarodnih tekmovanj ter dosegel izjemne rezultate.

Kot solist je nastopil z Orkestrom Akademije za glasbo v Ljubljani, Brass Bandom Slovenija, Trobilnim ansamblom Brassimo, Stadtkapelle Deutschlandsberg in drugimi orkestri v Sloveniji, Avstriji in na Hrvaškem.

Redno sodeluje z Orkestrom Slovenske filharmonije, občasno pa s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija, s Trobilnim ansamblom Slovenske filharmonije in z Orkestrom Konservatorija za glasbo in balet Maribor. Kot študent je sodeloval tudi s Simfoničnim orkestrom in Big Bandom Akademije za glasbo v Ljubljani. Je član evfonij kvarteta AGIS in Trobilnega ansambla Brassimo.

Doma in v tujini izvaja poletne šole, seminarje, solistične koncerte in koncerte v različnih komornih skupinah.

Prav tako je član žirij in sodeluje pri pripravi propozicij na različnih mednarodnih tekmovanjih.

Kot studijski glasbenik snema in sodeluje v žanrsko raznolikih projektih (več kot 20 posnetih zgoščenk in treh vinilnih plošč). Leta 2021 pa je posnel svojo prvo solo avdio zgoščenko *Mercphonium*.

Nejc igra na evfonij Besson Prestige, skupaj z mednarodno uveljavljenimi in priznanimi izdelovalci trobil Lechner pa je razvil in igra svoj bellfront bariton model Fritzi.

Je prejemnik Študentske Prešernove nagrade. Od leta 2013 je zaposlen na Konservatoriju za glasbo in balet v Mariboru in vodi Pihalni orkester GŠ Center. Od leta 2017 poučuje tudi na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Njegovi študenti in dijaki dosegajo izjemne rezultate na nacionalnih in mednarodnih tekmovanjih, opravljajo sprejemne preizkuse na različnih priznanih univerzah po Evropi in uspešno opravljajo avdicije v Pihalnih orkestrih Slovenske vojske in Slovenske policije.





Domen Gracej se je rodil 18. oktobra 1990 v Slovenj Gradcu. Je prejemnik številnih nagrad na državnih in mednarodnih tekmovanjih. Nižjo in srednjo glasbeno šolo je obiskoval pod mentorstvom profesorja Damjana Damjanoviča, leta 2014 pa je z odliko zaključil podiplomski študij na Akademiji za glasbo v Ljubljani v razredu red. prof. Stanka Arnolda.

Sodeloval je z Mladinskim simfoničnim orkestrom Centralne Evrope, orkestrom Ars Musicae iz Celovca, Orkestrom Slovenske filharmonije, SNG Opero in balet Ljubljana ter Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija, s katerim je nastopil tudi kot solist. Redno sodeluje z glasbeno-filmsko produkcijsko hišo *Bleeding Fingers*, vodilno v Hollywoodu, ki deluje pod vodstvom Hansa Zimmerja.

Izpopolnjeval se je na mojstrskih tečajih pri svetovno priznanih profesorjih, kot so Reinhold Friedrich, Otto Sauter, Laura Vukobratović, Marco Pierobon in drugi. Leta 2014 je s slednjim nastopil kot solist na njegovi turneji po Sloveniji.

V zadnjih letih se je uveljavil tudi kot avtor in producent glasbe. Nastopal je na koncertnih odrih po Aziji, Evropi, ZDA, Kanadi in drugod po svetu.



ČLANI ŽIRIJE

PIHALA





Karolina Šantl Zupan je diplomirala in zaključila specialistični študij flavte v razredu prof. Fedje Rupla na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Umetniško izobraževanje je nadaljevala na Visoki šoli za upodabljajočo umetnost na Dunaju pri prof. Wolfgangu Schulzu in ga z odliko zaključila. Izpopolnjevala se je pri Jamesu Galwayu, Ireni Grafenauer, Suzan Milan, Petru Lucasu Grafu in drugih svetovno uveljavljenih flavtistih. Že v času študija na ljubljanski Akademiji za glasbo je bila nagrajenka številnih nacionalnih in mednarodnih tekmovanj in je leta 1990 prejela študentsko Prešernovo nagrado.

Svojo profesionalno umetniško pot je začela leta 1991 v orkestru Slovenske filharmonije. Delovala je tudi kot solo flavtistka v orkestru SNG Opera in balet Ljubljana. Od leta 2001 je članica mednarodnega kvarteta flavt 4Syrinx, s katerim že vrsto let oblikuje samostojni cikel koncertov v dvorani Vatroslava Lisinskega v Zagrebu. S kvartetom 4Syrinx je leta 2014 prejela diskografsko nagrado Porin za leto 2014. Kot članica drugih komornih ansamblov, ki jih sestavljajo priznani slovenski in tuji umetniki, aktivno umetniško deluje v širšem mednarodnem prostoru.

Literaturo za flavto arhivsko snema za slovenske in tuje radijske hiše. Do zdaj je izdala devet zgoščenk, med njimi dve za flavto in klavir, dve za flavto in harfo (Nocturno in Impresija), tri s kvartetom flavt 4Syrinx (Decade, Monochromia in Soba za štiri), z orkestrom Slovenske filharmonije pa zgoščenko s koncerti (Ibert, Feld in Reinecke) za flavto, in leta 2017 zgoščenko za flavto ter flavto in orkester. Je avtorica instruktivnega gradiva za učenje flavte, izdanega pod naslovi *Skladbe za flavto 1, 2, 3, 4, 5 in 6*. Od prve izdaje leta 2006 so posamezni zvezki *Skladb za flavto* bili večkrat ponatisnjeni.

Karolina Šantl Zupan se je na Akademiji za glasbo Univerze v Ljubljani zaposlila leta 1995 in bila leta 2008 izvoljena v redno profesorico. Od leta 2009 do 2021 je bila predstojnica Oddelka za pihala, trobila in tolkala, od leta 2022 pa prodekanja za znanstveno in umetniško raziskovalno dejavnost. Na njene uspehe na akademskem področju kažejo številne mednarodne in nacionalne nagrade, ki jih prejemajo njeni študenti. Redno sodeluje tudi s tujimi izobraževalnimi institucijami. Njeno zadnje projektno sodelovanje je bilo v Avstraliji, na Univerzi v Melbourneu. Redno vodi mednarodne seminarje v Sloveniji in tujini ter je članica strokovnih žirij na mednarodnih tekmovanjih. Je Yamaha Flute Artist.

Na znanstvenem področju se ukvarja z interakcijo med umetniškim in pedagoškim poučevanjem ter oblikovanjem umetniške glasbene interpretacije na visokošolski stopnji izobraževanja. Leta 2019 je doktorirala z doktorsko disertacijo z naslovom *Interakcija med umetniškim in pedagoškim izobraževanjem bodočih učiteljev pihalnih instrumentov*.



Klarinetist **David Gregorc** je svojo glasbeno pot začel leta 2003 na Glasbeni šoli Fran Korun Koželjski Velenje pri prof. Matjažu Emeršiču. Leta 2010 je šolanje nadaljeval v Velenju na umetniški gimnaziji. Po končani srednji šoli se je vpisal na Akademijo za glasbo v Ljubljani. Pod mentorstvom prof. Jožeta Kotarja in asist. Jurija Hladnika je diplomiral in magistriral z odliko ter s posebno pohvalo summa cum laude. Prejel je tudi Prešernovo nagrado Akademije za glasbo.

Kot solist in član kvarteta klarinetov je na državnih tekmovanjih TEMSIG osvojil tri srebrne in dve zlati plaketi (2012 in 2015 – 1. nagrada). Na mednarodnih tekmovanjih EMONA je prejel srebrno in dve zlati plaketi (2018 – 2. nagrada). S kvartetom klarinetov je konec leta 2017 na mednarodnem tekmovanju Carlino v Italiji dosegel zlato plaketo in 1. nagrado. V začetku leta 2018 je po zmagi na avdiciji postal štipendist organizacije Yamaha Music Foundation of Europe.

Večkrat se je udeležil seminarjev pri svetovno priznanih klarinetistih (Andrew Marriner, Robert Spring, Michel Lethiec, Harri Mäki idr.). Leta 2011 se je prvič kot solist predstavil z Orkestrom Slovenske filharmonije, kasneje pa je z njimi solistično točko izvedel še dvakrat. Občasno sodeluje tudi s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija. Od leta 2018 je zaposlen v orkestru SNG Opera in balet Ljubljana. Med leti 2020 in 2024 je deloval kot asistent na Akademiji za glasbo v Ljubljani, od leta 2021 pa poučuje na glasbeni šoli Fran Korun Koželjski Velenje in na umetniški gimnaziji Velenje.





Saksofonistka **Mari Ángeles del Valle Casado**, rojena v Andaluziji, je nagrajenka številnih mednarodnih tekmovanj, med njimi prestižnega tekmovanja Adolphe Sax v Parizu in SaxoVoce v Parizu. Osvojila je prvo nagrado na tekmovanju Visoke šole za glasbo in ples v Kölnu ter prejela priznanje za najboljšo pihalko na španskem tekmovanju Intercentros-Melómano, enem izmed najuglednejših glasbenih tekmovanj za pihala.

Svoj študij je z odliko zaključila na Visoki šoli za glasbo in ples v Kölnu pod mentorstvom priznanega kanadskega profesorja Daniela Gauthierja. Poleg tega je pridobila magistrski naziv iz sodobne glasbe in se leta 2019 uvrstila v polfinale mednarodnega tekmovanja Adolphe Sax v Dinantu.

Pri vseh 28 letih je postala predavateljica na Hochschule für Musik und Tanz Köln, kjer od leta 2021 uspešno združuje pedagoško delo z aktivno glasbeno kariero.

Njeno glasbeno izražanje obsega tako sodobni kot klasični repertoar. Sodelovala je z uglednimi dirigenti, kot so John Axelrod in Hernández Silva, ter nastopala kot solistka pod vodstvom Alexandra Rumpfa v Kölnu in Juana Garcíe v Seville.

Njeno umetniško pot podpirajo številne fundacije in štipendije, ki so ji omogočile nastope v najprestižnejših koncertnih dvorinah, kot so Kölner Philharmonie, Duisburger Philharmonie, Elbphilharmonie, Alte Oper Frankfurt in Teatro Maestranza v Seville. Prav tako je redna gostja na mednarodno priznanih festivalih, kot so Festival Liedberg, Eigenzeit in Acht Brücken. Kot gostujoča umetnica pogosto sodeluje z vrhunskimi komornimi ansambli, med njimi Ensemble Modern in Ensemble Notabu, ter vodi mojstrske tečaje v mestih, kot so Sevilla, Granada, Huelva in Maastricht.

Je sopranska saksofonistka kvarteta Eternum Saxophone Quartet, kjer s predanostjo raziskuje in soustvarja bogat svet komorne glasbe. Mari Ángeles del Valle igra na instrumente Henri Selmer Paris.





Mihael Mitev se je rodil v Ljubljani leta 1995. Po končanem Konservatoriju za glasbo in balet se je vpisal na Akademijo za glasbo v Ljubljani, kjer je z odliko diplomiral pri svojem očetu in profesorju Zoranu Mitevu. V okviru študentske izmenjave ERASMUS+ je študiral tudi na Univerzi za glasbo in upodabljačo umetnost na Dunaju pri profesorju Richardu Gallerju. Študij fagota je nadaljeval v Švici, na Zürcher Hochschule der Künste pri profesorju Giorgiu Mandolesiju, kjer je junija 2018 magistriral. Trenutno je zaposlen kot fagotist solist v orkestru Slovenskega narodnega gledališča v Mariboru.

Koncertira v Sloveniji in tujini kot solist, orkestrski glasbenik, še posebej pa mu daje zagon komorna glasba. Nastopa v okviru festivalov, kot so: Festival Ljubljana, koncerti v okviru Glasbene mladine Ljubljanske in Glasbene mladine Slovenije, Zermatt Festival, Grafenegg Festival itd.

Že od osnovne šole se udeležuje državnih tekmovanj TEMSIG in mednarodnih tekmovanj, kot sta tekmovanja "Davorin Jenko" v Beogradu in "Stevan Mokranjac" v Požarevcu, kjer dosega vrhunske rezultate. Na mednarodnem tekmovanju ARD v Münchnu 2019 se je kvalificiral v drugo etapo tekmovanja. Na slovenskem državnem tekmovanju TEMSIG je leta 2015 s komorno skupino in 2016 kot solist osvojil posebno priznanje za najboljšo izvedbo slovenskega dela.

Kot orkestrski glasbenik je v zadnjem letu gostoval v orkestru frankfurtske opere (Frankfurter Opern- und Museumsorchester), sodeluje pa tudi v orkestrih, kot so: Slovenska filharmonija, Orchestre de Paris, Musikkolegium Winterthur, Kammerorchester Basel, Simfonični orkester RTV Slovenija itd. Med leti 2015 in 2019 je bil član mladinskih orkestrov; Mladinskega orkestra Evropske Unije (EUYO) in Mladinskega orkestra Gustava Mahlerja (GMJO). Z njimi je nastopil po najrazličnejših festivalih in koncertnih dvoranh po Evropi in po svetu z dirigenti, kot so: Matthias Pintscher, Daniel Harding, Jonathan Nott, Bernhard Haitink itd. Leta 2016 je bil v okviru EUYO po opravljeni avdiciji izbran v program akademije orkestra Chamber Orchestra of Europe.

Maja 2017 je kot solist izvedel delo Heitorja Villa-Lobosa: Ciranda das sete notas z orkestrom Mladi ljubljanski solisti v okviru koncertne sezone Akademije za glasbo v Ljubljani.

Izpopolnjeval se je pri profesorjih, kot so: Andrea Zucco, Bence Bogányi, Robert Gillinger, Gustavo Nunez, Stefano Canuti, Pedro Silva itd.





Matej Šarc, rojen 1965 v Ljubljani, je študij oboe začel pri Božu Rogelji na Akademiji za glasbo v Ljubljani, nato pa se izpopolnjeval pri Heinzu Holligerju na Visoki šoli za glasbo v Freiburgu, Nemčija.

Bil je prvi oboist Simfoničnega orkestra RTV Slovenija in Freiburškega filharmoničnega orkestra. Kot solist in komorni glasbenik koncertira po Evropi, Avstraliji, Kitajski, Mongoliji, Japonski in v obeh Amerikah. Za vrsto evropskih radijskih postaj je posnel številna komorna in solistična dela za oboo. Njegovi posnetki so izšli pri slovenskih in svetovnih založbah.

Od leta 1994 je član orkestra Slovenske filharmonije in pihalnega kvinteta Slowind, s katerim je med drugim prejel nagrado Prešernovega sklada. Oboo poučuje na Akademiji za glasbo v Ljubljani, Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani ter na mojstrskih tečajih doma in na tujem.

Dvajset let se je v Ljubljani posvečal organizaciji in izvedbi komornega koncertnega cikla Festival Slowind, na katerem je s člani istoimenskega pihalnega kvinteta muziciral z vrhunskimi umetniki, kakršni so Alexander Lonquich, Christiane Iven, Heinz Holliger, Arvid Engegård, Robert Aitken, Ursula Oppens, Matthias Pintscher, Naoko Yoshino in drugi.

V njegovi umetniški dejavnosti zavzema posebno mesto sodobna glasba. Premierno je izvedel ogromno število novitet slovenskih in tujih skladateljev, kasneje pa se intenzivno posvečal tudi baročni glasbi in njeni vlogi v današnjem času.



RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TOLKALA

Predkategorija

TOREK, 13. maj 2025

Tonske vaje	08:50 – 09:50
Tekmovanje	10:00 – 11:25
Pogovor z žirijo	19.30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Noel Fonda	2017	SVN	Miha Štokelj	E. Freytag: Hot licks W. Mertens: Contest solo II J. Offenbach: The Can Can
2.	Čarli Jelenič	2016	SVN	Andrej Kunič	E. Kopetzki: Trommel, Marsch! (1) N. J. Živković: Der Hase und der Igel W. Mertens: Jerezebemy
3.	Marin Jurkošek	2016	SVN	Sara Köveš	J. Curnow: Norwegian Dance N. J. Živković: Xylophon - Polka
4.	Matevž Kašivnik Olip	2016	SVN	Primož Kerštanj	W. Mertens: Harlem Street N. J. Živković: Xylophon - Polka
5.	Anika Klavžar	2016	SVN	Janja Nagode	W. Mertens: Chasity A. J. Ellis, priř. A. Tween: The Chicken J. in I. Pucihar: Briga me
6.	Leon Kovačič	2017	SVN	Zoltan Peter	G. Bomhof: Etude No. 37 W. Mertens: Jerezebemy N. J. Živković: Das tapfere Schneiderlein
7.	Ulrik Lutar	2016	SVN	Mojca Lukmar	C. Barratt: Musette W. Mertens: Hip-Hop N. J. Živković: Der Hase und der Igel
8.	Svit Obid	2017	SVN	Elena Starceva Somun	E. Keune: Etude No. 34 N. J. Živković: Polka G. Bomhof: Solo 2
9.	Tomaž Sečnik	2017	SVN	Žiga Brlek	N. Robinson, J. Dutton: Movin' On N. J. Živković: Der Hase Und Der Igel C. S. Wilcoxon: Assolo N.4
10.	Žiga Svetlik	2016	SVN	Elena Starceva Somun	E. Keune: Etude No. 38 N. J. Živković: Das Tapfere Schneiderlein G. Bomhof: Solo 1
11.	Voranc Šuntajs	2016	SVN	/	N. J. Živković: Der Hase und der Igel G. Bomhof: Drum solo 4 G. Bomhof: Father and Son
12.	Adam Bruk Stojiljković	2016	HRV	Jernej Kirbiš	N. J. Živković: Der Hase und der Igel C. Barratt: Musette W. Mertens: Cilex

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TOLKALA

1. kategorija

TOREK, 13. maj 2025

Tonske vaje	(1. skupina)	12:50 – 13:50
Tekmovanje	(1. skupina)	14:00 – 15:50
Tonske vaje	(2. skupina)	16:00 – 17:00
Tekmovanje	(2. skupina)	17:10 – 19:00
Pogovor z žirijo		19:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Timotej Grbec	2014	SVN	Maj Grbec	M. Houllif: Paradiddle Pete K. Bartlett: Tango W. Mertens: Contestsolo III
2.	Elizabeta Henok	2015	HRV	Filip Horvat	Kozeluch, arr. J. Prez: Air Cosaque M. Palieva: Valse in a-minor E. Kopetzki: Nikos Tanz
3.	Jošua Jagec	2015	HRV	Izak Jagec	M. Palieva: Valcer br. 8 C. Barrat: Musette E. Sejourne: Concerto pour Julie
4.	Matthias Lackner	2014	AUT	/	B. Richter: Habemus Apfelmus N. J. Živković: Glissando - Polka N. J. Živković: Andante E. Kopetzki: Beat Buster
5.	Maks Lavrinc	2015	SVN	Janja Nagode	W. Mertens: Marka W. Mertens: Fugylo W. Mertens: Contestsolo III
6.	Mia Martinčič	2015	SVN	Vladimir Mlinarič	C. Wilcoxon: Rolling in rhythm W. Mertens: Hominax N. J. Živković: Xylophon - Polka
7.	Tomaž Martinčič	2014	SVN	Urška Vidic	G. Bomhof, A. Waignein: Slavonic groove N. J. Živković: Macedonia W. Mertens: Taxi....taxi!
8.	Jonatan Mele Grudzinski	2015	SVN	Anja Lavrenčič	W. Mertens: Marka W. Mertens: Xylofravo W. Mertens: Taxi....Taxi!
9.	Louie Metulj	2014	SVN	Jernej Bedekovič	W. Mertens: Marka W. Mertens: Hip-Hop N. J. Živković: Xylophone Polka
10.	Juš Mihelčič	2014	SVN	Borut Kraut	R. Latham: Solo #4 J. S. Pratt: The Pine Cone Forest N. Rimskij-Korsakow: Čmrlejev Let A. Tween, J. Taylor: Good Gadd
11.	Lenart Mohorčič	2014	SVN	Eva Zec	N. J. Živković: Kosakenlied E. Keune: Etude No. 64 G. Bomhof: Solo 5
12.	Alex Kwabena Parditey	2015	SVN	/	G. Bomhof: Little march & dance W. Mertens: Contestsolo III N. J. Živković: Kalifova štoklja

PAVZA					
Kategorija se nadaljuje ob 17.10					
13.	Theo Parpaillon	2014	FRA	/	N. J. Živković: Double - Dodl - Dee G. Bomhof: Snare 2 - Zwei Kurze Soli, št. 110 N. J. Živković: Tropfen / Drops E. Kopetzki: Pepper Island
14.	Ronja Prapotnik	2015	SVN	Jernej Kirbiš	W. Mertens: The Fabulist G. Bomhof, A. Waignein: The Beat Is On M. Houllif: The Dancer
15.	Rok Rajbar	2015	SVN	Tijana Stojanović	W. Mertens: Chatooga W. Mertens: Fugylo W. Mertens: Hip - Hop
16.	Matic Razingar	2015	SVN	Saša Golob	N. J. Živković: Xylophon - Polka W. Mertens: Chatooga W. Mertens: Contest solo II
17.	Maksimiljan Savnik	2014	SVN	Borut Kraut	A. Khachaturian: Sabre Dance Iz Baleta Gayne A. Tween, J. Taylor: What's Up? C. S. Wilcoxon: Assolo N. 10
18.	Arne Sovič	2014	SVN	Janja Nagode	G. Bomhof, A. Waignein: Taste of Drums W. Mertens: Xylofravo W. Mertens: Hominax
19.	Eda Štalc	2014	SVN	Jana Zupančič	G. Bomhof: Jumping for Joy N. J. Živković: Xylophon - Polka W. Mertens: Taxi, Taxi
20.	Jakob Urleb	2014	SVN	Klara Mestek	M. Hannickel: Parameters F. Sans: Journal intime W. A. Mozart: Rondo Alla Turca, Mov. 3 from Sonata No. 11, K. 331
21.	Aljaž Verdev	2015	SVN	Meta Podbregar	C. Alan: Rudimental rumba F. Sans: Journal intime N. J. Živković: Xylophon - Polka
22.	Bruna Zagorec	2015	HRV	Filip Horvat	E. Kopetzki: Flaming Snare, Trommel March 1 D. Paliev: The Old Valse E. Kopetzki: Pulse Beat
23.	Matija Zrnec	2015	SVN	/	N. J. Živković: XI Holzschuh Tanz G. Bomhof: Solo 2 - Steady beat G. Bomhof: Hit and run
24.	Vita Čop	2015	SVN	Helena Kreuh	N. J. Živković: Xylophon - Polka W. Mertens: Chasity W. Mertens: Virus Proof N. 1

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TOLKALA

2 . k a t e g o r i j a

SREDA, 14. maj 2025

Tonske vaje	(1. skupina)	13:00 – 13:45
Tekmovanje	(1. skupina)	14:00 – 15:50
Tonske vaje	(2. skupina)	16:10 – 17:00
Tekmovanje	(2. skupina)	17:10 – 19:10
Pogovor z žirijo		19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Nik Fajfar	2012	SVN	Damijana Avšič	G. Bomhof, A. Waignein: Slavonic Groove T. Habe: Vzhodno od Atransa N. J. Živković: Macedonia
2.	Samo Fličar	2012	SVN	Jernej Kirbiš	V. Monti, A. Pirnat: Czardas J. Wanamaker: On-Line E. Kopetzki: Keep Going!
3.	Vid Godina	2013	SVN	Vladimir Mlinarić	J. Delecluse: A la maniere de E. Buyle, A. Delhaye: Roll on N. J. Živković: Double dodl dee
4.	Lan Gostečnik	2012	SVN	Eva Zec	Ž. Petrič: 270°C D. Paliev: Wreckless Youth E. Séjourné: Generalife
5.	Andro Gotal	2012	HRV	/	D. Friedman: Mirror From Another J. Wanamaker: Conquistador M. Peters: Yellow After The Rain
6.	Jošt Jarm	2012	SVN	Eva Zec	N. R. Korsakov, prir. E. Homan: Čmrlev let J. Wanamaker: Struttin' G. Bomhof: Solo 9
7.	Jana Končar	2013	SVN	/	W. Reifender: Crossover I B. Molenhof: Waltz King W. Mertens: Kerrylou
8.	Tobija Kržišnik	2012	SVN	Vladimir Mlinarić	J. Delecluse: Etude 1 F. Dupin: Crazy dog V. Monti: Czardas
9.	Štaš Lauko	2012	SVN	/	J. Wanamaker: Conquistador N. J. Živković: Ein Liebeslied J. Campbell: Engine Room

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 17.10

10.	Sanu Purnomo	2013	SVN	Dimitrij Averjanov	W. Mertens: Trafic Lights N. J. Živković: Sweet Quick Sixteens G. Bomhof: Eight-parade
11.	Kristjan Roner	2013	SVN	Vladimir Mlinarić	G. Bomhof: Funny Feeling W. Mertens: Trafic Lights N. J. Živković: Sweet Quick Sixteen

12.	Filip Samac	2012	HRV	Marko Biškup	G. Bizet, arr. J. M. Roy: Toreador March From Carmen N. J. Živković: Srpska igra E. Sejourne, P. Velluet: Buenos Tango
13.	Jaka Slapnik	2013	SVN	/	E. Kopetzki: Snare Glider N. J. Živković: Der Kalif Storch M. Peters: Scherzo For Three Timpani
14.	Erazem Šenk	2013	SVN	Primož Kerštanj	F. Sans: Journal Intime G. Bomhof: Topsy Talk W. A. Mozart, prir. I. Weijmans: Turkish March
15.	Liam Turk	2012	SVN	Miha Štokelj	G. Bomhof: Slavonic Groove W. Mertens: Kerrylou T. Habe: Ples komarjev
16.	Ožbej Urbančič	2012	SVN	/	T. Muramatsu: Land N. Rosauro: Vibraphone Concerto Suite N. Brown: Roll it out
17.	Neža Zorec	2013	SVN	Žiga Brlek	C. Wilcoxon: The All-American Drummer - 150 Rudimental Solos: Solo No. 24 M. McDonough: The Amgard Corps K. Bartlett: Yodel-odel-ee
18.	Aleks Boršič	2012	SVN	Miha Štokelj	G. Bomhof: Slavonic Groove W. Mertens: Trafic Lights N. J. Živković: No ragtime
19.	Nik de Gleria	2012	SVN	Vladimir Mlinarič	J. Delecluse: Etude 1 F. Dupin: Crazy dog V. Monti: Czardas

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TOLKALA

3. kategorija

SREDA, 14. maj 2025

Tonske vaje	08:05 – 08:50
Tekmovanje	09:00 – 11:15
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Jernej Ferjančič	2010	SVN	/	J. Wanamaker: Cyclone J. O'Riley: Fireworks N. J. Živković: Rock Song I. Trevino: Strive To Be Happy
2.	Kaja Kumer	2010	SVN	/	M. Peters: Yellow After The Rain J. Wanamaker: Free Flight L. Glasscock: Motion G. Bomhof: Performing Timpani
3.	Eva Mlakar	2010	SVN	/	K. Abe: Tambourin Paraphrase for Solo Marimba J. S. Pratt: Drum Corps on Parade M. Glentworth: Blues for Gilbert
4.	Maruša Ocvirk	2011	SVN	Dejan Jakšič	J. Spears: Maximus J. Wanamaker: Chops Are Us F. Dupin: Courtes Pieces, Album No. 7, Mosaiques E. Sejourne: Bee
5.	Val Podgorelec	2010	SVN	/	Ž. Petrič: Liminal Space E. Novotney: A Minute of News R. O'Meara: Restless
6.	Kai Rugole	2011	SVN	Dimitrij Averjanov	N. Rosauero: Vamos Maninha E. Buyle, A. Delhaye: Roll On G. Bomhof: Eight-parade
7.	Gabriel Simčič	2010	SVN	/	E. Séjourné: Generalife E. Kopetzki: Razzmatazz J. Wanamaker: Struttin J. Campbell: Engine Room
8.	Vuk Stojanović	2011	AUT	/	E. Hatch: Furioso and Valse in D Minor for Marimba Solo J. Wanamaker: Struttin' J. Baker: Southern Gothic
9.	David Cagnazzo	2011	SVN	/	J. S. Pratt: Licorice & Molasses R. Leytham: Double the Pleasure C. Debussy, N. Baron: Clair de Lune E. Sammut: Libertango

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TROBENTA

Predkategorija

SREDA, 21. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	08:15 – 08:50
Tekmovanje (1. skupina)	09:00 – 09:35
Tonske vaje (2. skupina)	09:40 – 10:15
Tekmovanje (2. skupina)	10:20 – 10:55
Pogovor z žirijo	18:20



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Adam Grm	2017	SVN	Jasmina Raković	E. Lesieur: Perce-Neige H. J. Krumpfer: Hiking Day
2.	Žan Hosnar	2017	SVN	Veronika Fridrih	L. Niehaus: Fanflairs G. Huuck: Pastorale
3.	Nuša Kolečnik	2016	SVN	Helena Kreuh	E. Lesieur: Perce-Neige F. L. Buchtel: At The Ball
4.	Peter Košir	2016	SVN	Zoltan Peter	L. van Beethoven: Oda radosti J. Porret: Mini Concertino št. 1
5.	Matic Krničar	2016	SVN	Jernej Kirbiš	J. Porret: Mini Concertino No. 6 D. Jakšič: Melanholični valček
6.	Noa Merkaš	2016	SVN	Marko Petrušič	H. A. Vandercook: Altair C. H. Joubert: Le desespoir du Mousquetaire
7.	Vanja Nikolić Stopinšek	2016	SVN	Martin Šušteršič	W. A. Mozart: Abeceda J. Mas: Pavane

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 10:20

8.	Jakob Perenič	2016	SVN	Marko Kanalec	D. Cullen: Sailing H. A. Vandercook: Antares
9.	Lovro Podrzavnik	2016	SVN	Jan Pušnik	H. A. Vandercook: Lyra
10.	Konstantin Rasputin	2016	RUS	Sara Köveš	T. Susato: Rondo in Saltarello L. Niehaus: Fanflairs
11.	Matevž Skornšek	2016	SVN	Barbara Verhovnik	E. Lesieur: Perce-Neige J. Porret: Concertino št. 19
12.	Kevin Veličevič	2016	SVN	Martin Šušteršič	L. van Beethoven: Oda radosti J. Porret: Mini Concertino No. 1
13.	Mark Vrhovnik	2017	SVN	Veronika Fridrih	J. Porret: Premier Mini-Concertino E. Lesieur: Perce-Neige
14.	Nik Brečko	2016	SVN	Vita Kovše	H. A. VanderCook: Lyra

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TROBENTA

1. kategorija

ČETRTEK, 22. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	08:10 – 08:50
Tekmovanje (1. skupina)	09:00 – 10:00
Tonske vaje (2. skupina)	10:10 – 10:45
Tekmovanje (2. skupina)	10:50 – 11:40
Pogovor z žirijo	12:10



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Anton Pavel Groznik	2015	SVN	Darja Bracar	L. Niehaus: Fanflairs J. Robert: Mini Concertino; I. Andante, II. Allegretto
2.	Martin Hostnik	2014	SVN	Rebeka Dobravec	H. A. Vandercook: Cygnus E. Causaz: Adventures
3.	Krištof Jerovšek	2015	SVN	Rebeka Dobravec	H. A. Vandercook: Vega L. Niehaus: Fanflairs
4.	Tadej Klavžer	2015	SVN	Martin Šušteršič	H. A. Vandercook: Lyra J. Porret: Concertino 3
5.	Valentina Krničar	2014	SVN	Jernej Kirbiš	H. A. Vandercook: Altair E. Causaz: Adventures
6.	Filipp Kuzmin	2015	RUS	/	E. Causaz: Adventures E. Lesieur: Perce-Neige
7.	Erik Miličević	2014	SVN	Uroš Pele	Neznani skladatelj: Allegro J. Porret: 11er mini-concertino
8.	Izak Petrač	2014	SVN	Tilen Bajec	J. Porret: Concertino št. 2 H. A. Vandercook: Rigel

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 10:50

9.	Nejc Prosič	2014	SVN	Yuliya Mergeduš	H. A. VanderCook: Mira F. Veracini: Sonate; Allegro
10.	Leon Jani Repnik	2015	SVN	Veronika Fridrih	E. Causaz: Adventures H. A. Vandercook: Antares
11.	Nik Ruter	2015	SVN	Uroš Pele	Ukrajinska narodna: Žerjav A. Vandercook: Lyra
12.	Tristan Ževnikar Vugrek	2015	SVN	Zoltan Peter	H. A. VanderCook: Lyra V. Šolokov: Šala
13.	Jernej Žun	2014	SVN	Tomaž Pirnat	J. Porret: Concertino No. 19 H. A. Vandercook: Arcturus

14.	Luka Bogner	2015	SVN	Zoltan Peter	E. Lesieur: Perce-Neige A. Crepin: Resonnances
15.	Adrian Cuder	2014	SVN	Antonio Cagnazzo	J. Porret: Concertino št. 19 H. A. Vandercook: Cygnus

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TROBENTA

2 . k a t e g o r i j a

TOREK, 20. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	15:15 – 15:50
Tekmovanje (1. skupina)	16:00 – 17:10
Tonske vaje (2. skupina)	17:15 – 17:50
Tekmovanje (2. skupina)	18:00 – 19:10
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Luka Hanželič	2012	SVN	Jernej Kirbiš	J. Porret: Concertino No. 20 R. Clerisse: Noce Villageoise
2.	Gabriel Horvatin	2012	HRV	Ivan Škreblin	B. Bjelinski: Preludij, Aria i Rondo; 2. st. Aria V. Šelokov: Dječji koncert
3.	Jakob Hostnik	2012	SVN	Rebeka Dobravec	G. Balay: Andante et Allegro A. Corelli: Sonate en Fa; Grave, Allegro, Sarabande, Gigue
4.	Ažbe Kregar	2012	SVN	Jasmina Nedeljković-Perme	H. A. Vandercook: Sirius P. Proust: Ballade
5.	David Kuhar	2012	SVN	Jasmina Nedeljković-Perme	J. Hook: Sonata v Es-duru, Andantino, Minuetto, Rondo J. Ed. Barat: Orientale
6.	Filip Razpet	2012	SVN	Monika Höfler	V. Šelokov: Detskij koncert O. M. Schwarz: Intrada
7.	Mihael Sanabor Simčič	2012	SVN	Izak Ban	H. A. Vandercook: Antares R. Clerisse: Noce Villageoise

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 18:00

8.	Gaber Virant	2013	SVN	Ivan Kukurić	E. Causaz: Adventures H. A. VanderCook: Vega
9.	Matevž Vrbovšek	2012	SVN	Ana Semič Bursač	H. A. Vandercook: Sirius J. Porret: Concertino št. 2
10.	Aron Bolanča	2013	SVN	Jasmina Raković	J. Mas: Pavane V. Cook: Altair E. Causaz: Adventures
11.	Tine Božnar	2013	SVN	Rebeka Dobravec	H. A. Vandercook: Altair R. Clerisse: Noce Villageoise

12.	Ludvik Breuss Vehar	2012	SVN	Rebeka Dobravec	A. Ghidoni: Evocation J. B.Loeillet: Sonate en Si; Adagio, Allegro, Sarabande-Lento, Gigue-Vivace
13.	Lev Brinovec	2013	SVN	Urška Vidic	J. Porret: Concertino No.2 H. A. Vandercook: Arcturus
14.	Ignacij Dolinar	2012	SVN	/	G. Balay: Andante et allergeo T. Hansen, E. H. Tarr: Sonate, 2. stavek

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TROBENTA

3. kategorija

SREDA, 21. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	11:10 – 11:40
Tekmovanje (1. skupina)	11:50 – 13:10
Tonske vaje (2. skupina)	14:20 – 14:50
Tekmovanje (2. skupina)	15:00 – 16:20
Tonske vaje (3. skupina)	16:30 – 16:50
Tekmovanje (3. skupina)	17:00 – 17:55
Pogovor z žirijo	18:20



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Patrik Frantar	2011	SVN	Ana Semič Bursač	D. Jakšič: Trobentice J. Porret: Concertino št. 2
2.	Verena Scheiber	2011	AUT	Christian Dolcet	J. G. Pennequin: Morceau de concert J. G. B. Neruda: Trompetenkoncert in Es-Dur, 2. Largo Th. Doss: Concerto Tricolore, 3. Andante doloroso
3.	Marko Toma Jan	2010	SVN	Lucija Verdnik	F. Schubert: Ave Maria J. B. Arban: Fantaisie Brillante
4.	Nino Legat	2011	SVN	Lucija Verdnik	G. Ph. Telemann: Bourrée A. Corelli: Sonata en fa
5.	Tevž Lunar	2011	SVN	/	J. Porret: Concertino J. B. Loeillet: Sonate En Si P. Proust: Place Des Fetes
6.	Jan Malavašič	2011	SVN	Aleksander Oražem	J. Porret: Concertino No.2 J. E. Barat: Orientale

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 15:00

7.	Lukas Mastnak	2011	SVN	Ana Semič Bursač	T. Slakan: Fantasia J. Ed. Barat: Fantaisie in Eb
8.	Izak Miglič	2010	SVN	Vita Kovše	F. Veracini: Sonata (Adagio, Gigue) E. Cools: Solo de Concours
9.	Anamarija Peroša	2011	SVN	Jasna Jerman	J. Porret: Concertino n. 20 G. Balay: Andante et allegro
10.	Bine Poznič	2010	SVN	Ana Semič Bursač	O. M. Schwarz: Intrada J. Porret: Concertino št. 20
11.	Jernej Prevodnik	2011	SVN	Rebeka Dobravec	J. Ed. Barat: Orientale F. Veracini: Sonate en Si; Andante, Allegro, Adagio, Gigue
12.	Matija Rožič	2011	SVN	Lucija Verdnik	H. A. Vandercook: Arcturus G. Bizet: Habanera

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 17:00

13.	Tilen Saksida	2011	SVN	Eva Dolinšek	W. A. Mozart: Arietta in Allegro D. L. Walters: Episode
14.	Clemens Hinteregger	2011	AUT	Margit Gastrager	T. Doss: Concerto Tricolore, 3. Satz: Allegro Giusto J. Haydn: Konzert in ES-Dur, 2. Satz: Andante T. Hansen: Sonate op.18, 3. Satz: Allegro con Anima
15.	Maks Zupanc	2011	SVN	Sara Köveš	V. Šelokov: Koncert R. Clerisse: Theme Varie H. A. Vandercook: Arcturus
16.	Urh Brajljh	2010	SVN	Maja Desnica	G. Balay: Andante et Allegro O. M. Schwarz: Intrada J. P. Rameau: Tambourin

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

ROG

Predkategorija

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	08:05 – 08:20
Tekmovanje	09:00 – 09:15
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Tora Gutman	2017	SVN	Jasna Jerman	J. Krieger: Menüett - Menuett L. van Beethoven: Écosaisse
2.	Matija Lozinšek	2016	SVN	Ana Glušič	P. Proust: Aquarium Črna duhovna, prir. I. Šček: Nobody knows
3.	Minu Serdinšek	2016	SVN	Uroš Pele	P. I. Čajkovski: Šarmantni poet D. Beovič: Na plaži

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

ROG

1. kategorija

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	08:20 – 08:50
Tekmovanje	09:15 – 10:00
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Dominika Frantar	2014	SVN	Karine Gišjan Roškar	P. Proust: Waldhorn G. Bizet: Toreador song (Carmen)
2.	Ožbej Kerin	2014	SVN	Martin Šušteršič	R. Clérisse: Chant sans paroles A. Corelli: Sarabanda and Gavotta
3.	Urh Loger	2015	SVN	Karine Gišjan Roškar	P. Proust: Waldhorn D. Šostakovič: Lajna
4.	Bor Tiršek	2014	SVN	Barbara Verhovnik	P. Proust: Waldhorn D. Šostakovič: Lajna
5.	Vid Vrhovec	2014	SVN	Vita Kovše	P. Proust: Canzonetta J. Porret: Concertino No. 5
6.	Matic Berkopec	2015	SVN	Jernej Fabjan	V. Shelukov: Scherzo J. D. Ployhar: The Hunt

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

ROG

2. kategorija

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	10:00 – 10:10
Tekmovanje	10:50 – 11:10
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Andraž Šuligoj	2012	SVN	Eva Dolinšek	I. Štuhec: Tri melodije; 1. st. in 2. st. V. Bakaleinikoff: Cancona
2.	Žak Cesar	2012	SVN	Zoltan Peter	J. D. Škroup: Koncert v B-duru R. Strauss: Nichts, op. 10, št. 2 M. Korošec: Jesen

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

ROG

3. kategorija

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	10:10 – 10:40
Tekmovanje	11:20 – 12.40
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Luka Mlakar	2011	SVN	Karine Gišjan Roškar	W. A. Mozart: Koncert za rog št. 3, KV 447 (Allegro) R. Clerisse: L`Absent
2.	Rea Prišlin	2010	HRV	Ivana Šošić	I. Glibota: Marijanski concertino B. Miller: Hunting Songs; I. The Crow, II. The Owl, III. The Falcon
3.	Maksim Radanec	2010	HRV	Ivana Šošić	E. Bozza: En Irlande A. Glasunow: Rêverie, Op.24
4.	Erik Val Radulovič	2010	SVN	Simona Moškotevc Guzej	M. Boucard: Legende Rustique W. A. Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 in D-Dur, 1. Satz
5.	Elizabeth Aria Cone	2011	HRV	Ivana Šošić	K. Matys: Konzertstück No.2, Op.24; I. Allegro ma non troppo R. Gliere: Romance
6.	Dorian Čuić	2010	HRV	Ivana Šošić	G. F. Händel: Sonata in C major; I. Adagio, II. Allegro C. Saint-Saëns: Romance, op. 36.

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

POZAVNA

Predkategorija

TOREK, 20. maj 2025

Tonske vaje	08:05 – 08:15
Tekmovanje	09:20 – 09:30
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Jonatan Hladnik	2017	SVN	Jernej Bedekovič	A. Diabelli, arr. P. Wastal: Serenade J. Brahms: The Sandman
2.	Jan Eferl	2016	SVN	Aleksandra Češnjevar Glavina	H. A. Vandercook: Ruby

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

POZAVNA

1. kategorija

TOREK, 20. maj 2025

Tonske vaje	08:15 – 09:00
Tekmovanje	09:30 – 10:35
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Jakob Glasenčnik	2015	SVN	Helena Kreuh	H. A. VanderCook: Ruby; Andante, Moderato, Trio, Moderato, Allegro J. Naulais: Rose
2.	Liam Kovač	2014	SVN	Ambrož Roč	W. van Dorselaer: Le Grand Duc M. Hulot: Trombone Lied H. A. Vandercook: Ruby
3.	Gal Lončarič	2014	SVN	Ines Ivanovič	S. Pogson: Rock in Time A. F. Gedike: Miniatura L. Niehaus: Fanflairs
4.	Aljaž Perko	2014	SVN	Aleksander Oražem	H. A. Vandercook: Ruby P. Proust: Aquarium
5.	Lovro Peternelj	2014	SVN	Elena Starceva Somun	W. van Dorselaer: Le grand duc H. A. Vandercook: Garnet
6.	Špela Pirkovič	2014	SVN	Aleksander Oražem	H. A. Vandercook: Emerald P. Proust: Aquarium
7.	Izak Rajh	2014	SVN	Vita Kovše	A. Crepin: Balade en Perigord R. Clerisse: Priere
8.	Miha Čevnik	2014	SVN	Veronika Fridrih	P. Proust: Les secrets du Nil H. A. Vandercook: Garnet
9.	Amadou Diallo	2014	SVN	Irina Milivojevič	M. Hulot: Trombone Lied H. A. Vandercook: Garnet

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

POZAVNA

2 . k a t e g o r i j a

TOREK, 20. maj 2025

Tonske vaje	10:45 – 11:00
Tekmovanje	11:30 – 12:00
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Urh Malavašič	2013	SVN	Aleksander Oražem	H. A. Vandercook: Garnet A. Crepin: Balade en Perigord R. Clérisse: Thème de concours
2.	Vili Strel	2012	SVN	Elena Starceva Somun	R. Clérisse: Thème de concours A. Bullard: Colneford suite; 1. Colneford Bridge, 2. Chalkney Mill, 3. Bank Holiday Fête
3.	Pia Beganović	2012	SVN	Aleksandra Češnjevar Glavina	H. A. Vandercook: Garnet A. C. Fox: Andante and March

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

POZAVNA

3. kategorija

TOREK, 20. maj 2025

Tonske vaje	11:00 – 11:25
Tekmovanje	12:00 – 13:05
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Davor Fortuna	2011	SVN	Irina Milivojević	M. Galiegue, J. Naulais: Au Cafe Pouchkine P. Proust: Aquarium J. Naulais: Tourne - Sol
2.	Tine Raj	2010	SVN	Ambrož Roč	J. B. Loeillet: Sonata, 1. st. Cantabile, 3. st. Allegro E. Sachse: Concertino P. M. Dubois: Cortège
3.	Jaša Torkar Šifrer	2010	SVN	Nena Dobnikar	R. Clerisse: Priere M. Galiegue, J. Naulais: J'ai le Blues J. Brouquieres: Trombonaria
4.	Lenart Andrejc	2011	SVN	Miha Nagode	A. Bullard: Colneford Suite; 1 Colneford Bridge, 2. Chalkney Mill, 3. Bank Holiday Fete R. Clérissse: Thème de Concours
5.	Zarja Dobnik	2011	SVN	Helena Kreuh	J. Nowakowski: Concertino; Andante, Tema, Var. 1, Var. 2, Var. 3, Adagio J. Curnow: Fantasy for trombone; Maestoso, Allegro spirituososo, Grandioso, Allegro spirituososo, Maestoso

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

E V F O N I J

P r e d k a t e g o r i j a

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	14:10 – 14:15
Tekmovanje	15:00 – 15:05
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA					
	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Evelin Flis	2016	SVN	Miha Nagode	N. Zupan: Otvoritev grajskega sejma L. Niehaus: Great Scott

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

EVFONI J

1. kategorija

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	14:15 – 14:50
Tekmovanje	15:05 – 15:55
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Nik Glinšek	2015	SVN	Ines Ivanovič	A. Borodin, arr. L. Conley: Polovetziian Dance (from Act II of »Prince Igor«) L. Niehaus: Great Scott
2.	Jakob Lorgar	2015	SVN	Mateja Pleteršek	H. A. Vandercook: Ruby F. Schubert: Die Forelle
3.	Lenart Rošar	2015	SVN	Ines Ivanovič	M. Korošec: Concertino za bariton; 1. Cirkus, 2. Vrtljak, 3. Klovn A. Borodin, arr. L. Conley: Polovetziian Dance
4.	Kristijan Volasko	2014	SVN	Simon Jager	H. A. Vandercook: Emerald F. O. Harris: The Young Prince
5.	Martin Vrzalak	2014	SVN	Ines Ivanovič	M. Korošec: Concertino za bariton št. 1; Cirkus, Vrtljak, Klovn H. A. Vandercook: Orion
6.	Simon Bogner	2015	SVN	Zoltan Peter	F. Schubert: Die Forelle H. A. VanderCook: Cygnus
7.	Lovro Cujzek	2015	HRV	Tjaša Šulc Dejanović	W. Skolnik: Lullaby for Curly L. B. Smith: Unicorn

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

EVFONI J

2 . k a t e g o r i j a

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	16:00 – 16.30
Tekmovanje	16:35 – 17:35
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Bine Fabec	2013	SVN	Marko Kanalec	G. M. Bordogni: Vocalise 3 C. W. Storm: Glen Eden polka
2.	Adam Kolenc	2012	SVN	Barbara Verhovnik	G. F. Händel: Lascia ch'io pianga P. Tovornik: Euphonica
3.	Luka Korošec	2013	SVN	Tilen Bajec	P. Sparke: Scherzo Finale C. W. Storm: Glen Eden Polka
4.	Tim Ocepek	2012	SVN	Urška Vidic	H. A. Vandercook: Bombastoso C. P. Barnes: Arioso and Caprice
5.	Mark Volasko	2013	SVN	Tomaž Pirnat	H. A. Vandercook: Trombone Gems: Ruby P. Sparke: Super Solos: Little Overture A. Fernie: The Waggly Tail
6.	Jan Božičnik	2013	SVN	Benjamin Govže	J. Cimerá: Polka Caprice P. Tovornik: Euphonica

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

EVFONI J

3. kategorija

PONEDELJEK, 19. maj 2025

Tonske vaje	17:40 – 18:20
Tekmovanje	18:25 – 20:00
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Tilen Lapornik	2011	SVN	Vita Kovše	J. Cimerá: Polka Caprice J. Curnow: Rhapsody for Euphonium
2.	Tilen Per	2011	SVN	Miha Nagode	N. Tállo: El Choclo H. A. VanderCook: Diamond P. Tovornik: Euphonica
3.	Tim Razboršek	2010	SVN	Anica Smrtnik	G. Faure, prir. P. Sheridan: Apres Un Reve J. Guy- Ropartz, prir. A. Shapiro: Andante et Allegro J. F. Haydn, prir. L. B. Smith: Gypsy Rondo
4.	Izak Luka Sušnik	2011	SVN	Miha Nagode	P. Sparke: Little Overture H. A. VanderCook: Turquoise F. Mendelssohn: On Wings Of Song (from Six Songs), op. 34, No. 2
5.	Erazem Jaša Šretl	2011	SVN	Franja Kmetec	P. Sparke: Scherzo Finale R. Newton: Baritone Aria H. A. Vandercook: Sapphire
6.	Sara Arh	2011	SVN	Jasmina Pogačnik	G. Faure, prir. P. Sheridan: Apres Un Reve D. Jakšič: Rimski vrelec G. C. Wagenseil: Concerto for Trombone, 2. mov.
7.	Tine Bartol	2010	SVN	Miha Nagode	A. Guilmant: Morceau Symphonique E. Ewazen: Sonata for Euphonium; Andante espressivo, Allegro molto
8.	Janez Čampa	2010	SVN	Manca Kranjec Trček	J. Guy- Ropartz: Andante et Allegro P. Sparke: Air and Variations H. A. Vandercook: Sapphire

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

TUBA

3. kategorija

TOREK, 20. maj 2025

Tonske vaje	08:00 – 08:05
Tekmovanje	09:05 – 09:20
Pogovor z žirijo	19:40



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Lovro Nzobandora	2010	SVN	Primož Malavašič	F. Jelinčič: Pesem starega črnca R. Dowling: His Majesty the Tuba R. Schumann, arr. P. Wastal: The Merry Peasant

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FLAVTA

Predkategorija

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	15:35 – 16:20
Tekmovanje (1. skupina)	16:30 – 17:15
Tonske vaje (2. skupina)	17:25 – 18:05
Tekmovanje (2. skupina)	18:15 – 18:55
Pogovor z žirijo	19:20



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Mija Gorenc	2016	SVN	Rebeka Dobravec	C. Guillonnea: Le magicien M. Valenti: Ples št. 3
2.	Vita Hribernik	2016	SVN	Klara Mestek	C. Cowles: Gaucy Galumphing Grubs E. Perruchon: Petit Matin
3.	Julija Jonak Ožir	2016	SVN	Simona Moškotevc Guzej	P. Proust: Little Penguin B. Pucihar: Zmaj
4.	Katarina Kastelic	2016	SVN	Vladimir Mlinarič	B. Pucihar: Tik tak na vlak J. Ph. Vanbeseear: Mexique
5.	Kaja Klobčar	2017	SVN	Vladimir Mlinarič	H. C. Work: Dedkova ura G. F. Händel: Menuet
6.	Tinkara Kocijančič	2016	SVN	Alenka Bogolin	H. C. Work: Dedkova ura J. J. Sullivan: Klobuk
7.	Neva Marin	2016	HRV	Mirela Mihajlovič	W. A. Mozart: Allegro P. Wedgwood: Sibirski Galop J. Janković: Suncokret - 3. st. San
8.	Veronika Mergeduš	2016	SVN	Yuliya Mergeduš	P. Wedgwood: Sibirski galop A. Piazzolla: Milonga Picaresque
9.	Zala Odlazek	2016	SVN	Polona Troha	D. Bonnet: Akrobat B. Pucihar: Škrat na flavti

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 18:15

10.	Eva Pelci	2016	SVN	Marjeta Urbanič Rudolf	B. Pucihar: Tik tak na vlak P. Wedgwood: Sibirski galop
11.	Lara Šoštarčič	2016	SVN	Mateja Pleteršek	C. Work: Dedkova ura B. Pucihar: Tik tak na vlak
12.	Živa Štebe	2016	SVN	Marko Heričko	I. Šček: Sinička C. Cowles: Predjed

13.	Pavlina Trajkovski	2016	SVN	Vladimir Mlinarić	P. Wedgwood: Sibirski galop D. Bonet: Akrobat
14.	Neža Vrbanič	2016	SVN	Marjeta Urbanič Rudolf	B. Pucihar: Nosorog gre na plažo P. Wedgwood: Sibirski galop
15.	Nika Žibert	2017	SVN	Lea Jugovic	J. S. Bach: Menuet P. Harris: Scapino
16.	Maša Božič	2016	SVN	Taja Omejec	B. Pucihar: Z Eriko na igrišču B. Pucihar: Jazz za želvo
17.	Ema Brežnik	2016	SVN	Tamara Povh	C. Cowles: Jelly Copters R. L. Cain: Preludij in ples

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FLAVTA

1. kategorija

ČETRTEK, 29. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	08:00 – 08:50
Tekmovanje (1. skupina)	09:00 – 10:10
Tonske vaje (2. skupina)	10:20 – 11:10
Tekmovanje (2. skupina)	11:20 – 12:30
Tonske vaje (3. skupina)	12:40 – 13:10
Tekmovanje (3. skupina)	13:20 – 14:00
Pogovor z žirijo	19:50



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Ajda Hrga	2014	SVN	Marjeta Urbanič Rudolf	L. Moyse: Siciliana A. Gojkošek, Z. Pušnik: Junij
2.	Veronika Kirn	2014	SVN	Tilen Bajec	B. Pucihar: Flavta je osamljena W. Popp: Madžarski ples, op. 308, št. 2
3.	Karolina Kunstelj Mandovič	2015	SVN	Katarina Šuštar	H. Andriessen: Mala suita; Andante R. Stephen: Dancing in Odessa D. Bonnet: L'acrobate
4.	Gea Lesjak	2014	SVN	Helena Buhvald	G. Martin: Tristesse H. Tomasi: Le petit chevrier corse J. Naulais: Les humeurs de Pierrot
5.	Nina Ločičnik	2014	SVN	Taja Omejec	J. Naulais: En revenant de Nohant B. Pucihar: Otožni sibirski tiger
6.	Anette Majcen	2015	SVN	Larisa Petek	H. C. Work: Ples G. Martin: Pitrerie
7.	Ajda Močnik	2015	SVN	Leon Šmid	H. Tomasi: Mali kozji pastirček B. Pucihar: Flavta se igra
8.	Marija Pavliš	2015	HRV	Maria Bilandžić	G. Ph. Telemann: Sonata u F-duru, TWV 41:F2: I. st. Vivace B. Pucihar: Dupin W. Popp: Španjolska serenada
9.	Mia Petek	2014	SVN	Ana Semič Bursač	E. Bozza: Menuet W. Popp: Švedska idila, op. 471, št. 1
10.	Vita Planinšek	2015	SVN	Mateja Pleteršek	B. Pucihar: Zmaj R. L. Cain: Preludij in ples

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 11:20

11.	Demetra Pucer	2014	SVN	Valentina Češnjevar	I. Šček: Uspavanka H. Andriessen: Mala suita, III. Allegro A. Ridout: Suite - Dawn until Night, 4. Evening
12.	Patricija Rezar	2014	SVN	Ana Semič Bursač	B. Pucihar: Otožni sibirski tiger T. Bouchet: Trois Miniatures: 2. La balade de l'éléphant C. Debussy: Le Petit Negre
13.	Gaja Rotar	2015	SVN	Larisa Petek	G. Martin: Petit Soeur B. Pucihar: Delfin

14.	Julija Saje	2015	SVN	Vladimir Mlinarić	B. Pucihar: Delfin K. Tanaka: Les Lunes de Cuzco
15.	Maja Šterle	2014	SVN	Jan Pušnik	C. Cowles: Morski listi in jegulje G. Ph. Telemann: No. 7 Polonaise (Suite a-mol) J. A. Hasse: Tambourin
16.	Izabela Šmit	2015	SVN	Mojca Lukmar	A. Vivaldi: Largo B. Pucihar: Tik tak na vlak C. Cowles: Hobotnice
17.	Filip Trupej	2014	SVN	Amina Nikočević	W. Popp: Ruski ciganski ples C. Chaminade: Pastorala
18.	Kim Viler	2014	SVN	Valentina Češnjegar	A. Ridout: Suite - Dawn until Night, 2. Morning H. Andriessen: Mala suite, I. Andante I. Šček: Sinička
19.	Adriana Vodnik	2014	SVN	Vladimir Mlinarić	W. Popp: Arabella T. Muller: Le petit bonze et son shakuhachi
20.	Neža Zajc	2015	SVN	Vladimir Mlinarić	R. L. Cain: Preludij in ples B. Pucihar: Zmaj

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 13:20

21.	Eva Zapušek	2014	SVN	Tamara Povh	R. L. Cain: Preludij in ples Čičkov: Scherzo
22.	Eva Zupančič	2014	SVN	Manca Praprotnik	A. Gajkošek in Z. Pušnik: Februar J. Donjon: Pan
23.	Lea Žerak	2015	SVN	Tamara Povh	J. C. Diot, G. Meunier: Valček B. Pucihar: Zmaj
24.	Samuel Čebulc	2015	SVN	Amina Nikočević	W. Popp: Španski ples H. Andriessen: Mala suite; Andante B. Pucihar: Zmaj
25.	Erazem Dobovičnik	2014	SVN	Polona Troha	C. Cowles: Gone fishin' W. Popp: Španski ples B. Pucihar: Delfin
26.	Laura Draginc	2015	SVN	Bernard Prešern	A. Dvořák: Humoreska W. Popp: Španska serenada

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FLAVTA

2 . k a t e g o r i j a

ČETRTEK, 29. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	15:05 – 15:50
Tekmovanje (1. skupina)	16:00 – 17:30
Tonske vaje (2. skupina)	17:40 – 18:20
Tekmovanje (2. skupina)	18:30 – 19:50

PETEK, 30. maj 2025

Tonske vaje (3. skupina)	08:05 – 08:50
Tekmovanje (3. skupina)	09:00 – 10:30
Pogovor z žirijo	19:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Katja Hvastija Pavlič	2012	SVN	Katarina Šuštar	A. Gojkošek, Z. Pušnik: September G. Ph. Telemann: Sonata I, F - dur; Vivace, Largo, Allegro
2.	Tara Kaube	2013	SVN	Janja Panzi	G. F. Händel: Sonata v F duru, op. 1., št. 11; 1. st. Largetto, 4. st. Allegro E. Pessard: Andaluzija A. Gojkošek, Z. Pušnik: (F)letna flavta: Julij
3.	Patricija Kocet Gril	2013	SVN	Miran Juvan	J. Rutter: Suite antique; II. Ostinato P. Proust: Preludij in maškerada
4.	Tina Kolman	2012	SVN	Primož Kerštajn	Ph. Gaubert: Madrigal W. Popp: Ruski ciganski ples
5.	Zara Kovačič	2012	SVN	Taja Omejec	J. Rutter: Suite Antique; 1. Prelude B. Pucihar: Mlini na veter W. Popp: Ruski ciganski ples
6.	Nika Kozina	2013	HRV	Ana Glasnović	J. S. Bach: Suita u h molu, No. 2; Menuet I. Čičkov: Scherzo H. Andriessen: Kleine Suite, I.st. Andante
7.	Jasna Krmelj	2013	SVN	Katarina Tominec	A. Vivaldi: Sonata št. 3 v G- duru, op 13; Prelude (Andante), Allegro ma non Presto W. Popp: Ruski ciganski ples
8.	Špela Lilik	2012	SVN	Rikardo Janjoš	W. Popp: Singvöglein J. Naulis: Parfum iz Pariza
9.	Lucija Marčič	2013	SVN	Ana Semič Bursač	M. Berthomieu: Suite Romantique: 1. Allegro moderato, 2. Rondo J. Ibert: Entr'acte
PAVZA Kategorija se nadaljuje ob 18:30					
10.	Ajda Podobnik	2012	SVN	Rikardo Janjoš	E. Pessard: Bolero A. Kabilijo: Praga A. Kabilijo: Moskva

11.	Sara Resman	2013	SVN	Snježana Pleše Žagar	W. Popp: Madžarski ples op. 308, št. 3 A. Kabiljo: Prelepi Zagreb moj A. Kabiljo: Moskva B. Glavina: Zelena
12.	Flora Sambunjak	2012	SVN	Snežka Marija Podpečan	A. Vivaldi: Sonata št.2 II Pastor Fido (Adagio, Allegro Assai) W. Popp: Ruski ciganski ples
13.	Sienna Sinani	2013	SVN	Tjaša Gorišek	W. Popp: Madžarski ples št. 2 J. Rutter: Suite Antique: 3. Aria A. Gojkošek, Z. Pušnik: Avgust
14.	Eva Šeruga	2013	SVN	Teja Bogdanova	L. Moyse: Siciliana R. L. Cain: Preludij in ples B. Pucihar: Lunina vrnitev
15.	Maja Šuligoj	2012	SVN	Eva Dolinšek	C. Chaminade: Pastorale Enfantine W. Popp: Ruski ciganski ples
16.	Hana Vidmar	2013	SVN	Gašper Jereb	W. A. Mozart: Turški marš G. Faure: Sicilienne from Peleias et Melisande A. Helmer Rayner: Miniatura
17.	Kaja Vodopivec	2013	SVN	Eva Dolinšek	B. Pucihar: Mlini na veter J. Naulais: Parfum de Paris

Kategorija SE NADALJUJE V PETEK, 30. maj 2025

18.	Špela Vrbinc Šuligoj	2013	SVN	Gašper Jereb	B. Pucihar: Kolibri Ch. W. Glück: Melodie A. Helmer Rayner: Miniatura
19.	Ana Zeba	2012	HRV	Ana Glasnović	J.S. Bach: Il. sonata, BWV 1031, II.st. Siciliano J. Donjon: Pan C. Debussy: The Little Negro
20.	Lucija Benedik	2012	SVN	Simona Đonlić	J. Ibert: Entr'acte F. Chopin: Variacije na Rossinijevo temo
21.	Neja Božič	2013	SVN	Lea Jugovic	J. Ibert: La cage de cristal G. Faure: Pièce W. Popp: Ruski ciganski ples
22.	Eleonora Charney	2013	SVN	Marko Heričko	B. Pucihar: Mlini na veter J. Ibert: Histoires; II. Le petit ane blanc R. Clerisse: Fantasia

23.	Iza Zala Čebul	2013	SVN	Lana Trnar	W. Popp: Ruski ciganski ples J. Donjon: Pan A. Kabiljo: Moskva
24.	Karolina Dobrovec	2012	SVN	Nicole Pressler Kemperle	B. Godard: Allegretto iz Suite de trois morceaux W. Popp: Mali koncert za flavto op. 438
25.	Neža Dobrovč	2012	SVN	Milanka Črešnik	E. Pessard: Andalouse J. Mouquet: La Flute De Pan, I. Pan Et Les Bergers
26.	Marta Dragović	2013	HRV	Ana Glasnović	J. S. Bach: Suita u h molu, No.2; Menuet C. Chaminade: Pastorale, op. 12 W. Popp: Gedenke mein

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FLAVTA

3 . k a t e g o r i j a

PETEK, 30. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	10:40 – 11:20
Tekmovanje (1. skupina)	11:30 – 13:15
Tonske vaje (2. skupina)	14:15 – 14:50
Tekmovanje (2. skupina)	15:00 – 16:30
Tonske vaje (3. skupina)	16:40 – 17:15
Tekmovanje (3. skupina)	17:20 – 18:50
Pogovor z žirijo	19:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Eva Hudej	2011	SVN	Katarina Lotrič	A. Vivaldi: Il Pastor Fido: Sonata VI, 1.st. Vivace, 3. st. Largo L. Firšt: Scherzo F. M. Torroba: Dedicatoria
2.	Ema Hudolist	2010	SVN	Jan Pušnik	E. Pessard: Bolero B. Godard: Suite op. 116 - 1. Allegretto N. Milotti: Ohridski biseri
3.	Zala Kostanjevec	2010	SVN	Petra Ivančič	B. Pucihar: 4 little Movements, op. 1; 1. st., 3. st. F. Chopin: Variacije na Rossinijevo temo
4.	Evita Košir Basle	2011	SVN	Tjaša Gorišek	J. Andersen: Tarantella Ph. Gaubert: Madrigal J. Mouquet: La Flute de Pan: 1. Pan et les Bergers
5.	Iva Klara Oman	2010	SVN	Katarina Tominec	G. Ph. Telemann: Sonata in c minor, TWV 41: C3; Allegro, Adagio, Allegro assai C. Saint-Saëns: Romance, op. 37
6.	Hana Pegan	2011	SVN	Katarina Menegatti	Ph. Gaubert: Madrigal R. Golob: Čarobna palica R. Golob: Mistična povezava z ribnikom
7.	Jovana Perić	2010	SVN	Predrag Bjelajac	A. Vivaldi: Sonata št. 6 v g-molu, 3. st. Largo B. Godard: Suite de Trois Marceaux, 3. st. Valse
8.	Eva Svetlič	2010	SVN	Katarina Lotrič	M. Essih: Spring Sonatina, 1. Allegro A. Kabiljo: Prelepi Zagreb moj E. Pessard: Bolero

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 15:00

9.	Nina Požin	2011	SVN	Sara Köveš	A. Vivaldi: Il Pastor Fido, Sonata III: 1. Preludio H. Beeffink: Spring H. Tomasi: Le Petit Chevrier Corse
10.	Tana Rudolf	2010	SVN	Leon Šmid	A. Périhou: Ballade J. Rae: Sonatina za flavto in klavir; III. Firedance
11.	Nina Šplajt	2011	SVN	Sara Köveš	J. Mouquet: La Flute de Pan: 1. Pan et les Bergers H. Beeffink: Spring

12.	Julija Štibelj	2010	SVN	Olesja Horvath	L. Vinci: Sonata št. 1 v D-duru; Adagio, Presto, Pastorelle B. Pucihar: Virtuoz W. Popp: Mali koncert za flavto, op. 438
13.	Iza Simona Udovč	2010	SVN	Vladimir Mlinarič	M. Esih: Spring Sonatina, Allegro E. Kohler: Le Perle du Nord E. Pessard: Bolero
14.	Tajda Zorko	2011	SVN	Tjaša Šketako Razpotnik	J. S. Bach: Poloneza in Double iz Orkestralne suite št. 2 W. Popp: Singvöglein H. Beeffink: Summer
15.	Vita Crljenkovič	2010	SVN	Taja Omejec	Ph. Gaubert: Madrigal W. Popp: Madžarska rapsodija, op. 385

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 17:20

16.	Leja Železnik	2010	SVN	Jasmina Nedeljković	A. Vivaldi: Sonata št. 6 (Il Pastor Fido): 3. Largo; 4. Allegro ma non Presto B. Godard: Suite de Trois Morceaux, op. 116: 3. Valse
17.	Nikolina Arapović	2011	SVN	Manca Praprotnik	F. Amirow: 6 Stücke für Flöte und Klavier, 1. Bardenweise R. Golob: Mistična povezava z ribnikom G. Donizetti: Sonata per Flauto e Pianoforte
18.	Julija Bizjak	2011	SVN	Katarina Menegatti	G. Brun: Romanca, Op. 41 J. Rae: Sonatina za flavto in klavir, 1. Aquarelle
19.	Eva Bogataj	2011	SVN	Katalin Peter	R. Golob: Magic Wand in Mystical bond with a pond L. Firšt: Scherzo
20.	Janja Bonča	2010	SVN	Rebeka Dobravec	J. Rutter: Suite Antique (II. in III. stavek) J. Ibert: Entracte
21.	Mia Drobež	2011	SVN	Marko Heričko	W. Popp: Slavčkova serenada R. Golob: Čarobna palica in Mistična povezava z ribnikom
22.	Ana Đoković	2011	SRB	Neja Skrbiš	A. Vivaldi: Il pastor fido, Sonata 6; Vivace W. Popp: Sonatine Nr. 2 in D-Dur, op. 395/2; Allegro marziale E. Groven: Sun-mood (Solstemning)

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

KLARINET

Predkategorija

PONEDELJEK, 26. maj 2025

Tonske vaje	08:00 – 08:25
Tekmovanje	09:00 – 09:25
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Neža Kovšca	2016	SVN	Divna Jandrić	R. Mignon: Complainte et petit marche A. Haughton: Blues 9
2.	Franja Modic	2016	SVN	Polona Troha	R. Truillard: Romance A. J. Dervaux: Clarinett' express'
3.	Karla Vatovec	2016	SVN	Jana Zupančič	A. Perier: Melodie Beethoven C. Cowles: Waltzing Lil the Pterodactyl
4.	Vita Vidic	2016	SVN	Divna Jandrić	M. Faillenot: Air simple M. Faillenot: Prelude et Complainte
5.	Tine Vrhovnik	2017	SVN	Helena Kreuh	J. Johansson: Pika Nogavička M. Faillenot: Chanson D'Avril

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

KLARINET

1. kategorija

PONEDELJEK, 26. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	10:30 – 11:05
Tekmovanje (1. skupina)	11:10 – 12:00
Tonske vaje (2. skupina)	12:05 – 12:40
Tekmovanje (2. skupina)	12:45 – 13:30
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Andrej Erjavc	2014	SVN	Anže Rupnik	R. Truillard: Romance G. Martin: Danse du Tsar
2.	Metka Ferfolja	2015	SVN	Natalija Šaver	W. van Dorsseleer: Bella Venezia A. Perier: Melodie
3.	Gaber Jakopič	2015	SVN	Mayuree Wongsakul	G. Duijck: Aria for Peter R. Truillard: Romance
4.	Nik Križnik	2014	SVN	Jana Zupančič	W. van Dorsseleer: Feerie sur glace C. Cowles: Peg Leg Stegosaurus Polka
5.	Ana Lončarek	2015	HRV	Mihael Plantak	G. Duijck: Aria for Peter C. H. Joubert: Chanson de Robin
6.	Gloria Rakovič	2014	SVN	Tomaž Zamuda	R. Truillard: Romance J. Naulais: Oasis
7.	Dana Rosa	2014	SVN	Divna Jandrič	W. van Dorsseleer: Feerie sur glace J. Naulais: Oasis

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 12:45

8.	Klara Sajovic	2015	SVN	Manca Kranjec Trček	G. Duijck: Aria for Peter W. Van Dorsseleer: Feerie sur Glace
9.	Erik Svava	2014	SVN	Nuška Gregorič	A. Perier: Melodie W. van Dorsseleer: Feerie sur glace
10.	Gaber Šuber Maraspin	2014	SVN	Nuška Gregorič	G. Duijck: Aria for Peter W. van Dorsseleer: Reverie et Scherzetto
11.	Martin Trošt	2014	SVN	Manca Kranjec Trček	P. Proust: Fable A. J. Dervaux: Clarinett express

12.	Špela Vocovnik	2014	SVN	Dominik Jakšič	A. J. Dervaux: Clarinett' express' G. Duijck: Aria for Peter
13.	Zarja Vouk	2014	SVN	Karine Gišjan Roškar	P. Proust: Fable J. Golob: Humoreska
14.	Jan Ateššek	2014	SVN	/	G. Martin: Clarinette au top R. Truillard: Romance

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

KLARINET

2 . k a t e g o r i j a

PONEDELJEK, 26. maj 2025

Tonske vaje	08:25 – 08:55
Tekmovanje	09:25 – 10:25
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Domen Gerhold	2013	SVN	Helena Kreuh	C. Cowles: Locomotive Suite: 1 Steam Up, 2. The Little Lost Tender, 3. Branch Line M. Delgiudice: Chanson Exotique - Andante Espressivo
2.	Neža Mihelič	2012	SVN	Teja Bogdanova	L. Niehaus: Romantique P. Jeanjean: Clair Matin
3.	Andrej Potočnik	2012	SVN	Tom Hajšek	L. van Beethoven: Contredance L. Niehaus: Romantique K. Pahor: Tri karakteristične, 1. Poskočna
4.	David Pregelj	2012	SVN	Divna Jandrić	H. M. Stuart: Concertino J. ed. Barat: Piece en sol mineur
5.	Nina Šturm	2012	SVN	Olesja Horvath	P. Jeanjean: Clair Matin J. Naulais: Prise de bec
6.	Lucija Zabukovec	2012	SVN	Teja Bogdanova	L. Niehaus: Romantique J. Brouquieres: Serieux et Comique

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

KLARINET

3. kategorija

PONEDELJEK, 26. maj 2025

Tonske vaje	13:55 – 14:50
Tekmovanje	15:00 – 17:25
Pogovor z žirijo	20:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Lan Gutnik	2010	SVN	Kaja Stražar	P. Jeanjean: Clair Matin P. Tovornik: KlarineTango
2.	Gal Jerin	2010	SVN	Urban Slapničar	A. Coquard: Melodie et Scherzetto, op.68 M. Mangani: Executive
3.	Teja Jesih	2010	SVN	Zoltan Peter	P. Jeanjean: Clair Matin J. Ed Barat: Piece en sol mineur
4.	Nika Jurjavčič	2010	SVN	Vladimir Mlinarič	C. Stamitz: Koncert za klarinet št. 3, 1. stavek Allegro Moderato M. Mangani: Executive
5.	Anže Kočever	2011	SVN	Tadej Podobnik	G. Finzi: Five Bagatelles - II. Romance J. Ed. Barat: Piece En Sol Minor J. Collis: Festival Solo
6.	Manca Lenarčič	2011	SVN	Mayuree Wongsakul	J. Naulais: Prise de bec A. Coquard: Melodie et scherzetto
7.	Tibor Omahen	2011	SVN	Monika Höfler	M. Mangani: Romanza J. Collis: Festival Solo
8.	Lenart Šifrar	2011	SVN	Darja Bracar	G. Grovlez: Sarabande et Allegro H. Rabaud: Solo de Concours
9.	Eva Škulj	2010	SVN	Teja Bogdanova	C. M. von Weber: Concertino Es dur op. 26 A. Templeton: Pocket size sonata, 3. stavek; In Rhythm
10.	Eva Vrčon	2011	SVN	Divna Jandrić	J. Collis: Festival solo J. Naulais: Prise de bec
11.	Pino Cacovich	2011	SVN	Kristina Jeke	N. Zupan: Srednjeveški plesi H. Rabaud: Solo de concours, op. 10

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

SAKSOFON

Predkategorija

TOREK, 27. maj 2025

Tonske vaje	14:25 – 14:50
Tekmovanje	15:00 – 15:25
Pogovor z žirijo	20:00



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Žiga Pungarčič	2016	SVN	Lucijan Cetin	V. in F. Papis: Peščeni grad J. M. Ferran: Celiouchka
2.	Fran Papis	2016	SVN	Vladimir Mlinarič	F. Antonini: Divertissement tzigane E. Bozza: Parade Des Petits Soldats
3.	Juraj Zebić	2016	HRV	Kristina Golob	A. Crepin: L'elephant et la poupee D. Pjanić: Neodlučni valcer
4.	Bine Carič	2016	SVN	Ivan Kukurič	F. in V. Papis: Peščeni grad J. D. Michat: Squaw
5.	Gašper Črep	2016	SVN	Jan Pušnik	T. Nedoh: Obljubljena dežela T. Nedoh: Zgodba o jeseni

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

SAKSOFON

1. kategorija

TOREK, 27. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	08:00 – 08:55
Tekmovanje (1. skupina)	09:00 – 10:15
Tonske vaje (2. skupina)	10:20 – 11:10
Tekmovanje (2. skupina)	11:20 – 12:30
Pogovor z žirijo	20:00



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Tine Forca	2014	SVN	Karin Luin	A. Ghidoni: Dans l'Air F. Coiteux: Le Prince de Saxe
2.	Ivona Grbić	2014	SVN	Kristina Golob	T. Nedoh: Mravlje marširajo J. M. Damase: Vacances
3.	Anton Jerman	2015	SVN	Teja Komar	T. Nedoh: Mravlje marširajo J. Naulais: Kansax-City
4.	Vida Klemše	2014	SVN	Dušan Ješelnik	K. Tanaka: Le Gamine F. Antonini: Divertissement Tzigane
5.	Hana Malnarič	2015	SVN	Bernard Prešern	T. Nedoh: Mravlje Marširajo J. Naulais: Kansax city
6.	Milan Martinović	2015	HRV	Kristina Golob	G. Tudor: Arabeska i Alegro F. Antonini: Divertissement Tzigane
7.	Zala Meden	2015	SVN	Tadej Podobnik	E. Bozza: Reves D`enfants J. M. Damase: Vacances
8.	Lucija Opeka	2015	SVN	Tadej Podobnik	M. Meriot: Valse romantique G. Samyn: Variet Song
9.	Julija Prašnikar	2015	SVN	Polona Troha	A. Waignein: Feelings K. Houben: Bouncing Little Elephant
10.	Dora Prelc	2015	SVN	Jelena Bolyubash	T. Nedoh: Mravlje marširajo K. Tanaka: La Gamine E. Bozza: Petite Gavotte
11.	Filipina Tomat	2014	SVN	Katarina Tominec	J. Ferran: Celiouchka J. Avignon: Danse Exotique

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 11:20

12.	Karolina Zaman	2014	SVN	Tilen Bajec	G. Samyn: Variet song F. Coiteux: Le prince de saxe
13.	Jean Zupan	2015	SVN	Polona Troha	J. D. Michat: Squaw J. M. Ferran: Celiouchka
14.	Laura Banovec	2015	SVN	Bernard Prešern	T. Nedoh: Mravlje marširajo J. Naulais: Kansax city
15.	Andraž Bogdanovič Jerman	2014	SVN	Karin Luin	J. Bouvard: Chant Elegiaque et Final J. Naulais: Sax Symbole
16.	Martin Božičevič	2014	HRV	Kristina Golob	D. Pjanić: Neodlučni valcer J. Naulais: Coconotes M. Igrec: Potočić
17.	Mihael Brezavšček	2015	SVN	Vesna Zuppin	W. Van Dorsselaer: Musicolor E. Bozza: Le Campanile
18.	Svit Curk	2015	SVN	Katarina Tominec	K. Tanaka: La Gamine E. Bozza: Menuet Des Pages
19.	Matija Dornik	2015	SVN	Ivan Kukurić	J. M. Ferran: Celiouchka J. D. Michat: Squaw
20.	Frida Draganjac	2014	HRV	Kristina Golob	F. Ferran: Baghira J. M. Damase: Vacances
21.	Kevin Drevenšek	2014	SVN	Tom Hajšek	T. Nedoh: Mravlje marširajo F. Coiteux: Le Prince de Saxe J. Avignon: Spiritual et Danse exotique

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

SAKSOFON

2. kategorija

TOREK, 27. maj 2025

Tonske vaje (1. skupina)	15:35 – 16:10
Tekmovanje (1. skupina)	16:20 – 17:30
Tonske vaje (2. skupina)	17:40 – 18:15
Tekmovanje (2. skupina)	18:20 – 19:30
Pogovor z žirijo	20:00



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Martin Forjan	2013	SVN	Damjan Bracar	P. Dukas: Alla Gitana C. Jay: Aria et Scherzetto
2.	Enej Godina	2012	SVN	Vladimir Mlinarič	J. Rueff: Chansson et passepied B. Adamič: Zgodbica
3.	Ivo Gorše	2012	SVN	Kaja Stražar	A. Crepin: Nuits blanches N. Avinee: Saxy tango
4.	Florijan Kerin	2012	SVN	Lucijan Cefin	E. Bozza: Aria J. Naulais: Saxado
5.	Vid Kobal	2013	SVN	Karin Luin	P. Proust: Petite Romance M. Meriot: Prelude et Divertissement
6.	Zarja Kremesec	2013	SVN	Bernard Prešern	L. M. Škerjanc: Lahkomiselna suita, Preprosta melodija za saksofon J. Naulais: Petite suite latine; 1. stavek: Lent - Paso doble
7.	Samuel Krznar	2012	SVN	Barbara Verhovnik	L. M. Škerjanc: Preprosta melodija A. Waignein: Feelings

PAVZA

Kategorija se nadaljuje ob 18:20

8.	Nik Sarjaš	2013	SVN	Jure Vočanec	F. P. Demillac: Sicilienne et Tarentelle L. M. Škerjanc: Preprosta melodija (iz Lahkomiselne suite)
9.	Lili Smrdelj	2013	SVN	Paolo Biancuzzi	N. Avinee: Saxy tango A. Waignein: Feelings
10.	Jakov Štedul	2012	HRV	Kristina Golob	K. Kottek: Šala F. Coiteux: Le Prince de Saxe F. Antonini: Divertissement Tzigane
11.	Izak Vukič	2012	SVN	Željka Vojvoda	I. Krivokapič: Mala rapsodija L. M. Škerjanc: Lahkomiselna suita; Preprosta melodija D. Milhaud: Scaramouche; Brasileira

12.	Vida Bizjak	2013	SVN	Teja Komar	J. Naulais: Kansax-City F. Coiteux: Le Prince De Sax C. Debussy: The Little Negro
13.	Ota Buršič	2013	SVN	Kristina Golob	T. Nedoh: Mravlje marširajo L. Legron: Canzonetta A. Crepin: L'elephant et la poupee
14.	Ema Demec	2012	SVN	Ivan Kukurić	A. Waignein: Feelings V. Herbiet: Haze and Blaze

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

SAKSOFON

3. kategorija

PONEDELJEK, 26. maj 2025

Tonske vaje	17:30 – 18:10
Tekmovanje	18:15 – 20.00
Pogovor z žirijo	20.30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Amadeja Forjan	2011	SVN	Damjan Brcar	P. Maurice: Tableaux de Provence J. Rueff: Chanson et Passepied F. P. Demillac: Sicilienne et Tarentelle
2.	Žiga Grm	2011	SVN	Karin Luin	R. Duclos: Piece Breve A. Crepin: Nuits Blanches
3.	Nal Petrič	2011	SVN	Tadej Podobnik	D. Joly: Cantilene et Dans D. Milhaud: Scaramouche: 1st. Vif, 3st. Brazileira
4.	Kiara Radojević	2010	HRV	Martina Ivčević	P. Maurice: Tableaux de Provance (I., II., III. mov.) J. Francaix: Cinq danse exotique, 1., 2. st. F. Đurović: Largetto i Allegretto
5.	Karmen Šincek	2011	SVN	Damjan Brcar	J. H. Descamps, J. Grant: Danse arabe E. Bozza: Aria
6.	Tija Temnikar	2010	SVN	Jan Pušnik	M. Perrin: Fantaisie Tzigane B. Adamič: Igračkanje T. Nedoh: STango
7.	Franko Vine	2010	HRV	Kristina Golob	P. Maurice: Tableaux de Provance 1., 2., 3. F. Đurović: Largetto i Allegretto P. Bergamo: Domande Senza Risposta II
8.	Klemen Dornik	2010	SVN	Ivan Kukurić	K. Mlakar: Balkanizem P. Iturralde: Pequeña Czarda

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

O B O A

P r e d k a t e g o r i j a

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	10:40 – 10:55
Tekmovanje	11:20 – 11:35
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Nina Gajski	2016	SVN	Martin Šušteršič	F. Schubert: Uspavanka J. Zamrnik: Na travniku; 2. Metuljček, 3. Kobilica R. Kamplet: Aprilska
2.	Ema Kovač	2016	SVN	Božena Hrup	V. Gray: Pendulum V. Gray: Jackboots R. Hinchliffe: Nocturne
3.	Zoja Timošek	2016	SVN	Tea Plazl	F. Schubert: Landler V. Gray: Stick Dance V. Gray: Jackboots

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

O B O A

1 . k a t e g o r i j a

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	08:00 – 08:10
Tekmovanje	09:00 – 09:15
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Paulina Kandare	2014	SVN	Božena Hrup	F. Schubert: Wiegenlied R. Hinchliffe: Dance Of The Scarecrows R. M. Sherman, R. B. Sherman: Chim Chim Cher-Ee
2.	Lionell Bezjak	2015	SVN	Anita Pavkovič	Ch. Wiggins: Pieces of eight op. 157, III. Gavotte F. Schubert: Wiegenlied Ch. Norton: Clowning

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

O B O A

2 . k a t e g o r i j a

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	08:10 – 08:50
Tekmovanje	09:15 – 10:35
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Ajda Hočevar Cerar	2013	SVN	Miha Nagode	C. Macpherson: Romance D. Cimarosa: Koncert za oboo v c-molu; Siciliana, Allegro giusto
2.	Gea Lozer	2013	SVN	Benjamin Govže	A. Rowley: Pavan J. Pucihar: Fantazija za oboo in klavir G.F. Händel: Sonata v F-duru, op. 1, No. 1, Giga
3.	Neja Mikuž	2013	SVN	Tea Plazl	J. Fischer: Suite In G; Menuet 1 V. Gray: Poloneza A. Cappellari: Chim Chim Cheer-Ee
4.	Karin Petan	2013	SVN	Martin Šušteršič	J. G. Bohm: Rigaudon J. Zamrnik: Na travniku; 1. Pikapolonica V. Gray: Cool Depths
5.	Ella Podpečan	2013	SVN	Tea Plazl	1589: Ples G. B. Martini: Gavotte R. Hinchliffe: Ples strašil
6.	Anika Saksida	2012	SVN	Andreja Konjedic	J. G. Albrechtsberger: Notturmo, 1. st. Allegro moderato E. Desportes: Pastorale joyeuse
7.	Ana Zorec	2013	SVN	Tea Plazl	B. Marcello: Largo E Allegretto E. Bozza: Air De Vielle R. Kamplet: Ribica
8.	Ana Aubel	2013	SVN	Anita Pavkovič	E. Bozza: Air pastoral C. H. Joubert: Andante mafioso e allegro pizzaiolo A. Marcello: Koncert za oboo v d- molu, 3. st. Presto

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

O B O A

3 . k a t e g o r i j a

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	10:55 – 11:15
Tekmovanje	11:35 – 12:25
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA

	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Noemi Lubej	2011	SVN	Tea Plazl	G. Ph. Telemann: Sonata In A Minor; 1. Siciliana J. Fischer: Suite In G; 4. Menuet II, 5. Rigaudon J. Pucihar: Fantazija
2.	Lana Pahor	2011	SVN	Meta Fajdiga	R. Berthelot: Air Pastoral A. Besozzi: Sonata v C duru, 3. st. Larghetto R. Clérissse: Fantaisie
3.	Korina Pintarić	2010	HRV	Nikica Križan	D. Cimarosa: Concerto for Oboe and strings, Introduzione, Allegro C. H. Joubert: Andante mafioso e allegro pizzaiolo B. Britten: Two Insect pieces, The Grasshopper
4.	Neva Žnideršič	2010	SVN	Martin Šušteršič	C. H. Joubert: Andante mafioso e allegro pizzaiolo B. Britten: Six Metamorphoses after Ovid Op. 49, 1. Pan E. Morricone: Gabriels oboe

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FAGOT

1. kategorija

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	12:30 – 12:50
Tekmovanje	13:10 – 13:40
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA					
	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Kai Haddad	2015	HRV	Ronald Strabić	J. Aubert: Gavotte M. Musorgsky: Gopak H. Purcell: Rigaudon
2.	Franjo Pavliš	2014	HRV	Ronald Strabić	G. B. Pergolesi: Gdje je onaj cvijetak žuti J. Aubert: Gavota V. Blok: Ples veselih medvjedića
3.	Majda Rogić	2014	HRV	Nikica Križan	S. Duchene: Pachyderme I. Bogar: Quick dance E. Hughes: Bolero
4.	Ema Flora Dečko	2015	SVN	Klara Maljuga	E. Goossens: Vieille Chanson A Boire T. Varl: Mirtin Tango S. Watts: Waltz For One Day

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FAGOT

2. kategorija

SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	12:50 – 13:00
Tekmovanje	13:40 – 14:00
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA					
	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Klara Pavliš	2012	HRV	Ronald Strabić	A. Vivaldi: Koncert za fagot u a-molu, RV 497; Allegro molto T. O'Carolan: Princess Royal R. Matz: Sonatina; Allegro vivo
2.	Benjamin Dečko	2013	SVN	Klara Maljuga	B. Marcello: Sonata v e-molu; 1. stavek Adagio, 2. stavek Allegro G. Sheen: Last Tango in Harris

RAZPORED IN URNIK TEKMOVANJA

FAGOT

3. kategorija

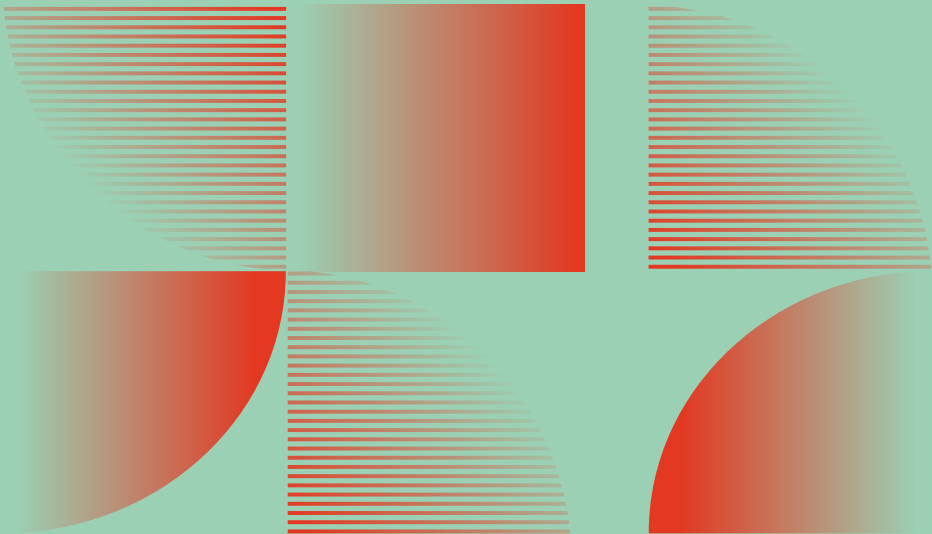
SREDA, 28. maj 2025

Tonske vaje	13:00 – 13:05
Tekmovanje	14:00 – 14:15
Pogovor z žirijo	14:30



URNIK TEKMOVANJA					
	Ime in priimek	Leto rojstva	Država	Korepetitor	Tekmovalni program
1.	Filip Dečko	2011	SVN	Klara Maljuga	S. Watts: Everything Is Somewhere Else R. Clerisse: Notturmo L. Milde: Tarantella

STATISTIKA



POSAMEZNIKI PO INSTRUMENTIH

Naziv kategorije	Pred-kategorija	1. Kategorija	2. Kategorija	3. Kategorija	SKUPAJ
Evfonij	7	6	8	1	22
Fagot	4	2	1		7
Flavta	26	26	22	17	91
Klarinet	14	6	11	5	36
Oboa	2	8	4	3	17
Pozavna	9	3	5	2	19
Rog	6	2	6	3	17
Saksofon	21	14	8	5	48
Tolkala	24	19	9	12	64
Trobenta	15	14	16	14	59
Tuba				1	1
SKUPAJ					381

POSAMEZNIKI PO DRŽAVAH	
Država	Število udeležencev
Slovenija	343
Avstrija	4
Hrvaška	30
Rusija	2
Serbija	1
Francija	1
SKUPAJ	381

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
1	Bobnarska Šola Žiga Brlek									2			2
2	GŠ Zlatka Grgoševića			1									1
3	Glasbena in baletna šola Karola Pahorja Ptuj			4	1				1				6
4	Glasbeni center DO RE MI			1						2			3
5	Glasbeni center Edgar Willemis			2									2
6	Glasbeni center Zvočna zgodba			1									1
7	Godbeniška šola Vogrsko			2				1			1		4
8	Godbeniška šola Vrhpolje									1			1
9	GŠ Risto Savin Žalec			1			1	1			2		5
10	GŠ Brežice								1				1

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
11	GŠ Cecilija - kulturno glasbeno društvo Polzela									1			1
12	GŠ Celje	1		10	1	1	1	4		2	6		26
13	GŠ Črnomelj			1					3	1			5
14	GŠ Domžale	5				1	1		2		1		10
15	GŠ Emil Adamič			1							1		2
16	GŠ Fran Korun Koželjski Velenje	3				5	1		2				11
17	GŠ Frana Gerbiča Cerknica				1				3	1			5
18	GŠ Franca Šturma	1		6	3					3	1		14
19	GŠ Gornja Radgona									2			2
20	GŠ Grosuplje				4				4	2	2		12

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
21	GŠ Idrija			2			2			1			5
22	GŠ Ilirska Bistrica	1							1		1		3
23	GŠ Jesenice			3			1						4
24	GŠ Kamnik	1		4							2		7
25	GŠ Karlovac		1			1			7				9
26	GŠ KGBL									1			1
27	GŠ Kočevje										1		1
28	GŠ Koper			2	2			1			1		6
29	GŠ Koper - podružnica Izola								1				1
30	GŠ Koper - podružnica Piran						2			1			3

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
31	GŠ Kranj	1		4	1					1			7
32	GŠ Krško					3		1	2		3		9
33	GŠ Laško - Radeče			1						2			3
34	GŠ Lendava - Zeneiskola Lendva								1				1
35	GŠ Litija - Šmartno	1		1	1				1		1		5
36	GŠ Ljubljana Moste-Polje							1	1		2		4
37	GŠ Ljubljana Vič - Rudnik						2						2
38	GŠ Logatec		3		1				2	5		1	12
39	GŠ Marjana Kozine Novo mesto			8					1	1			10
40	GŠ Murska Sobota									1	1		2

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
41	GŠ Nazarje	1		1				1	1	1	1		6
42	GŠ Nova Gorica				1	1			5	4	1		12
43	GŠ Ormož			2						4	3		9
44	GŠ Pavla Markovca		3	1									4
45	GŠ Postojna			1		1							2
46	GŠ pri OŠ Ksavera Šandora Gjalskog, Zabok									2			2
47	GŠ Radlje ob Dravi				2		2			1	1		6
48	GŠ Radovljica			1							3		4
49	GŠ Ravne na Koroškem			2				1					3
50	GŠ Ribnica			1	3		3				1		8

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
51	GŠ Risto Savin Žalec	1		3						1			5
52	GŠ Rogaška Slatina	1		2							1		4
53	GŠ Sevnica	1		4	1			1		1	3		11
54	GŠ Sežana				2					2	1		5
55	GŠ skladatelj Ippavcev Šentjur	1		1						1			3
56	GŠ Slavka Osterca Ljutomer						2						2
57	GŠ Slovenj Gradec			2			1		2		3		8
58	GŠ Slovenske Konjice	1		1									2
59	GŠ Škofja Loka			4	1				2		6		13
60	GŠ Trebnje								2	3	2		7

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
61	GŠ u Varaždinu									3			3
62	GŠ Vatroslava Lisinskog			1									1
63	GŠ Vatroslava Lisinskog Bjelovar							4					4
64	GŠ Vinka Vodopivca Ajdovščina				5								5
65	GŠ Vrhnika				1				1				2
66	GŠ Zagorje ob Savi	1		2	1				2	1	1		8
67	GŠ Zlatka Grgoševića			2									2
68	GŠ Jesenice									1			1
69	KGB Ljubljana				2	2				2			6
70	KGB Ljubljana, OE Vegova									1			1

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev											
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba	SKUPAJ
71	KGB Maribor	1		2	1								4
72	KGB Maribor, PŠ Tabor			1									1
73	Konservatorij za glasbo Jurij Slatkonja							1					1
74	Musikschule Bärnbach										1		1
75	Musikschule Unteres Lavanttal										1		1
76	Musikschule Fernitz- Mellach									1			1
77	OGŠ pri O.Š. Ksavera Šandora Gjalskog Zabok										1		1
78	OGŠ pri O.Š. A. Cesarca, Krapina				1								1
79	Podružnična glasbena šola Cerkno									1			1
80	Pro Omnia									1			1

POSAMEZNIKI PO GLASBENIH ŠOLAH

Glasbena šola		Število udeležencev										
		Evfonij	Fagot	Flavta	Klarinet	Oboa	Pozavna	Rog	Saksofon	Tolkala	Trobenta	Tuba
81	Walfdorska glasbena šola									1		1
82	ZAMS Maribor								1			1
83	Zasebnik			1					1	1		3
84	Zavod Salesianum, GŠ Rakovnik			1								1
85	ZGŠ Muta								1	1		2
86	ZGŠ Sv. Petra in Pavla Ptuj					2						2
SKUPAJ												381

GENERALNI pokrovitelj

OBČINA
MUTA

ZLATI partnerji

Symphony
INTERNATIONAL

M
Marimba One.



MEL6DÎJA
ZASEBNA GLASBENA ŠOLA MUTA

CHIBA



SREBRNI partnerji



BRONASTI partnerji



