

PRAVILNIK TEKMOVANJA – TOLKALA

Pogoji in pravila

Kategorije

Mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO za disciplino **TOLKALA** poteka v štirih starostnih kategorijah, in sicer:

- **Predkategorija**
- **I. Kategorija**
- **II. Kategorija**
- **III. Kategorija**

Udeleženci tekmovanja so v kategorije razvrščeni glede na leto rojstva. **Letnice rojstva za posamezne kategorije se za vsako izvedbo tekmovanja posodobijo in so objavljene na uradni spletni strani tekmovanja pod zavihkom »Kategorije in program«.**

Udeleženec tekmovanja se lahko prijavi v svojo ali v višjo starostno kategorijo. Kandidatu se dovoli tekmovali samo v eni izmed kategorij.

Minutaža in tekmovalni program za posamezne kategorije

Predkategorija – ena skladba ali več, **do 4 minute***

- Skladba ali več skladb po izbiri v okviru predpisane minutaže

I. Kategorija – tri skladbe ali več, **do 6 minut***

- Skladba ali etuda za mali boben po izbiri
- Skladba za ksilofon, marimbo ali vibrafon po izbiri **
- Skladbe po izbiri v okviru predpisane minutaže

II. Kategorija – tri skladbe ali več, **do 9 minut***

- Skladba ali etuda za mali boben po izbiri
- Skladba za ksilofon, marimbo ali vibrafon po izbiri **
- Skladbe po izbiri v okviru predpisane minutaže

III. Kategorija – tri skladbe ali več, **do 12 minut***

- Skladba ali etuda za mali boben po izbiri
- Skladba za ksilofon, marimbo ali vibrafon po izbiri **
- Skladbe po izbiri v okviru predpisane minutaže

*Minutaža velja za celotni program tekmovalca. Nastop tekmovalca, ki preseže trajanje predpisane minutaže, lahko strokovna žirija prekine. Tekmovalca s predolgim nastopom se ne bremeni oz. kaznuje, ocenjuje se nastop do prekinitve.

**Skladbe za ksilofon, marimbo ali vibrafon se izvajajo na pamet.

V vseh kategorijah lahko tekmovalci na vseh instrumentih izvajajo skladbe za tolkala solo, skladbe za tolkala s klavirsko spremljavo in skladbe za tolkala z audio posnetki. Dovoljeno je izvajati tudi priredbe skladb, ki so v originalu napisane za druge instrumente oz. instrumentalne zasedbe. V dvorani je na voljo klavir in ozvočenje (USB).

Tekmovalcem in mentorjem svetujemo izbiro tehnično in karakterni raznoliškega programa oz. repertoarja, s katerim se vsak udeleženec tekmovanja čimbolj celostno predstavi.

Spremembe programa so možne do roka prijave na tekmovanje. **Rok prijave je za vsako izvedbo tekmovanja posebej objavljen na spletni strani tekmovanja (www.bolero-competition.com).**

Za skladbe, ki se izvajajo s klavirjem, organizator tekmovanja ne zagotavlja pianista oz. korepetitorja.

Organizator tekmovanja od udeležencev ne zahteva originalnih not. Kazensko odgovornost za prepovedano kopiranje in distribucijo not prevzemajo skrbniki in mentorji udeleženca tekmovanja.

Strokovna žirija

Strokovno žirijo sestavljajo mednarodno priznani pedagogi iz najmanj dveh držav. V primeru, da so člani žirije v družinskih ali pedagoških odnosih s tekmovalcem, slednjega ne ocenjujejo oz. se njihova ocena pri seštevku rezultatov ne upošteva. Žirija tekmovalce v tajnosti in med seboj neodvisno ocenjuje s točkami od 0 do 100 ter odloča o podelitvi posebnih nagrad. Pri ocenjevanju se upošteva tehnična pripravljenost, korektnost izvedbe notnega zapisa, muzikalnost in celotni vtis udeleženca tekmovanja. Žirija od tekmovalcev pričakuje tehnično in karakterni raznolik program, s katerim se vsak udeleženec tekmovanja čimbolj celostno predstavi. Po oddanih ocenah članov strokovne žirije se izračuna povprečje, na podlagi katerega se udeležencem tekmovanja podeli nagrade, plakete ali priznanja. Rezultati strokovne žirije so dokončni in so objavljeni na oglasni deski na kraju dogodka ter na internetnih platformah, ki se jih za potrebe oglaševanja poslužuje organizator tekmovanja. Dosežke tekmovalcev oz. listo z rezultati podpišejo člani strokovne žirije in vodja tekmovanja. Na rezultate strokovne žirije se ni mogoče pritožiti.

Strokovna žirija bo po vsakem tekmovalnem dnevu na voljo za kratek pogovor z udeleženci tekmovanja, ki so nastopili tisti dan.

Člani strokovne žirije so za vsako izvedbo tekmovanja posebej objavljeni na spletni strani (www.bolero-competition.com).

Način ocenjevanja

V vsaki kategoriji udeleženci tekmovanja prejmejo:

- **Zlato plaketo s pohvalo** za doseženih 95,00 do 100 točk;
- **Zlato plaketo** za doseženih 90,00 do 94,99 točk;
- **Srebrno plaketo** za doseženih 85,00 do 89,99 točk;
- **Bronasto plaketo** za doseženih 80,00 do 84,99 točk;
- **Priznanje za udeležbo** za doseženih 79,99 točk in nižje.

Mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO se organizira v prizadevanju po dolgoročni spodbudi mladih glasbenikov tolkalcev k poglobljenemu glasbeno-umetniškemu udejstvovanju, ne glede na njihov trenutni položaj v primerjavi s svojimi vrstniki, zato **izračun povprečja doseženih točk** za posameznega udeleženca tekmovanja in **točni vrstni red tekmovalcev** za posamezno kategorijo (razen za prejemnike nagrad v I., II. in III. kategoriji) ne bodo javno objavljeni. Tak način javne objave rezultatov ohranja transparentnost tekmovanja, hkrati pa pozitivno zaščiti nižje uvrščene udeležence tekmovanja.

Vsak udeleženelec tekmovanja ima po tekmovalnem dnevu pravico do pogovora s člani strokovne žirije. Točni vrstni red tekmovalcev ostane anonimen.

Rezultati in nagrade

Predkategorija

Najvišje uvrščeni tekmovalec v kategoriji *Predkategorija* prejme posebno nagrado za najbolj perspektivnega mladega tolkalca. Poleg plakete nagrajenec prejme tudi praktično nagrado, ki je za vsako izvedbo tekmovanja posebej objavljena na spletni strani www.bolero-competition.com. **Praktične nagrade se podelijo samo v kategorijah, kjer nastopi deset (10) ali več tekmovalcev.**

Tekmovalci so v razpredelnico z rezultati razvrščeni po vrstnem redu iz urnika tekmovanja in s pripisano plaketo oz. nagrado, ki so jo prejeli. Točni vrstni red z izjemo prejemnika posebne nagrade za najbolj perspektivnega mladega tolkalca ostane anonimen.

I., II. in III. kategorija

V **I., II. in III. kategoriji** za prvo, drugo in tretje mesto kandidati poleg plakete prejmejo laureat:

- **I. Nagrada** za prvo mesto
- **II. Nagrada** za drugo mesto
- **III. Nagrada** za tretje mesto

Nagrade se podelijo le kandidatom, ki so osvojili eno izmed prvih treh mest in so hkrati dosegli najmanj 95 točk, torej Zlato plaketo s pohvalo.

Tekmovalci so v razpredelnico z rezultati razvrščeni po vrstnem redu iz urnika tekmovanja in s pripisano plaketo oz. nagrado, ki so jo prejeli. Točni vrstni red z izjemo prejemnikov I., II. in III. nagrad ostane anonimen.

V primeru, da sta na enem izmed prvih treh mest točkovno izenačena dva udeleženca tekmovanja ali več, nagrado prejme mlajši izmed obeh oz. vseh.

Prejemniki **I. Nagrad** so nagrajeni s praktičnimi nagradami, ki so za vsako izvedbo tekmovanja posebej objavljene na spletni strani www.bolero-competition.com. **Praktične nagrade se podelijo samo v kategorijah, kjer nastopi deset (10) ali več tekmovalcev.**

Rezultati tekmovanja bodo objavljeni najkasneje dve uri po zaključku posamezne kategorije. Plakete in nagrade lahko udeleženci prevzamejo na sprejemni mizi, takoj po objavi rezultatov.

Plakete in nagrade lahko na prizorišču tekmovanja prevzamete do zaključka tekmovanja. Po zaključku tekmovanja preostale plakete in priznanja pošljemo po pošti na naslov glasbene šole, kjer se tekmovalec/-ka izobražuje oz. na naslov, ki ga navedete na prijavnici, v primeru, da se tekmovalec/-ka ne izobražuje na glasbeni šoli (zasebniki).

Organizacija tekmovanja si pridržuje pravice do sprememb pri izvedbi podelitve nagrad. O tem odloča vodja tekmovanja.

Razpored in urnik tekmovanja

Mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO se odvija v prostorih **Občine MUTA (Glavni trg 17, 2366 Muta, Slovenija)**. Uradni urnik tekmovanja je za vsako izvedbo tekmovanja posebej objavljen na uradni spletni strani tekmovanja (www.bolero-competition.com), najmanj 14 dni pred začetkom tekmovanja. Udeleženci tekmovanja bodo o natančnem urniku in poteku tekmovanja obveščeni po elektronski pošti. Udeleženci tekmovanja bodo znotraj kategorije, v katero so prijavljeni, nastopali po abecednem vrstnem redu od začetne črke priimka, ki se določi za vsako leto posebej.*

** Organizacija tekmovanja si pridržuje pravice do dopuščanja izjem pri udeležencih tekmovanja z večjimi logističnimi težavami. O tem odloča vodja tekmovanja.*

Udeleženci tekmovanja se na sedežu tekmovanja zglasijo **najhitreje 60 minut** pred začetkom kategorije, v kateri nastopajo. Če je urnik posamezne kategorije razdeljen na več delov, se tekmovalci na sedežu tekmovanja zglasijo najhitreje 60 minut pred začetkom tistega dela kategorije, v katerem nastopajo. Ob prijavi udeleženci tekmovanja potrdijo resničnost podatkov iz prijavnice z osebnim dokumentom.

Vsakemu udeležencu tekmovanja se 60 minut pred začetkom kategorije ob prihodu dodeli soba, kjer se lahko na nastop pripravi. Tekmovalci, ki se na prizorišču pojavijo predčasno, počakajo v čakalnici oz. izven prizorišča. **Sobe za ogrevanje niso opremljene z instrumenti, zato priporočamo, da imajo udeleženci tekmovanja s sabo vadbena blazina.** Vsakega udeleženca tekmovanja se 10 minut pred nastopom opozori, da se bliža njegov nastop. Član skupine organizatorjev tekmovanja tekmovalca pospremi do čakalne sobe, neposredno pred vhodom v dvorano. Ko tekmovalec pred njim zaključi z nastopom, ga član skupine organizatorjev povabi v dvorano in napove njegov nastop.

Tonske vaje

Dvorana Občine Muta, kjer se bo odvijalo tekmovanje, bo za udeležence tekmovanja na voljo en teden pred začetkom tekmovanja. Vsak udeleženelec tekmovanja lahko v tem času rezervira termin (45 minut), znotraj katerega lahko preizkusi instrumente in se privadi na akustiko dvorane. Za rezervacijo dvorane se obrnite na vodjo tekmovanja.

(Vodja tekmovanja: Andraž Likar, bolero.competition@gmail.com, +386 40 471 302).

Za tekmovalni dan bo sestavljen urnik kratkih tonskih vaj. Vsakemu udeležencu tekmovanja bo dvorana na voljo 5 – 10 minut, odvisno od števila udeležencev tekmovanja. Urnik tonskih vaj bo znan hkrati z urnikom tekmovanja, najkasneje 14 dni pred začetkom tekmovanja.

Instrumenti

Udeležencem tekmovanja bodo za njihov nastop na voljo naslednji instrumenti:

- Marimba ADAMS Artist Classic, 5.0 Octaves, Honduras Rosewood
- Ksilofon ADAMS Solist, 3,5 Octaves, Honduras Rosewood
- Vibrafon ADAMS Artist Classic, 3,0 Octaves, Golden Bars brez motorja
- Mali boben TS - 6,5"
- Set bobnov PDP by DW Concept Maple (20x16" BD, 10x8" TT, 12x9" TT, 14x12" FT, 14x5.5" SD)
- Hardware PDP by DW, ADAMS in YAMAHA
- Činele Zildjian K series (Hi-Hat 14", Ride 20", Crash 16", Crash 18")
- Klavir Yamaha G3 (za skladbe, ki se izvajajo s klavirjem)
- Timpani ADAMS Revolution Copper, 32", 29", 26", 23"
- Koncertni bas boben ADAMS 32"
- Stoli: 3x stol za mali boben/set bobnov, 1x stol za timpane
- Odlagalne površine: 3x miza
- Notna stojala

Udeleženci tekmovanja lahko skladbe za mali boben, ksilofon in vibrafon izvajajo na svoj instrument. Po potrebi lahko udeleženelec tekmovanja k setu bobnov doda svoje efektne činele oz. druga manjša tolkala (cowbell, woodblock, templeblock, tamburin ipd.). V primeru, da udeleženelec tekmovanja izvaja skladbo za multipercussion, za instrumente in postavitev poskrbi sam. Zaradi težavnega transporta instrumentov v dvorano, se skladbe za ostale instrumente izvajajo na zgoraj naštetih instrumentih, ki jih za potrebe tekmovanja prisrbi organizator tekmovanja.

Snemanje in fotografiranje

Snemanje in fotografiranje tekmovalnih nastopov v lastni režiji oz. režiji udeležencev tekmovanja **ni dovoljeno**.

Organizator poskrbi za uradne posnetke in fotografije Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO. Uradne posnetke in fotografije nastopov udeležencev tekmovanja lahko tekmovalci oz. njihovi skrbniki naročijo na dan tekmovanja na sprejemni mizi. Naročene posnetke in slike prejmete

po elektronski pošti (preko WeTransfer-ja) ali po pošti na vaš naslov, najkasneje v 15 delovnih dneh po zaključku tekmovanja. Cenik je objavljen na uradni spletni strani tekmovanja.

Tekmovanje se v živo prenaša na internetni platformi YouTube.

Udeleženci tekmovanja oz. njihovi skrbniki s prijavo na *Mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO* **dovoljujejo** snemanje tekmovalnega nastopa, fotografiranja tekmovalnega nastopa, obdelavo in javno objavo podatkov, pridobljenega avdio in video materiala ter fotografij za namene objave rezultatov in oglaševanja tekmovanja.

Splošni pogoji

Organizatorji tekmovanja ne prevzemajo odgovornosti za telesne poškodbe udeležencev tekmovanja in njihovih spremljevalcev v času trajanja *Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO*.

Organizatorji tekmovanja ne prevzemajo odgovornosti za materialne poškodbe predmetov udeležencev tekmovanja in njihovih spremljevalcev v času trajanja *Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO*.

Organizatorji tekmovanja si pridržujejo pravice do sprememb in prevzemajo odgovornost za vse odločitve v okviru *Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO*, ki niso opredeljena v pravilniku tekmovanja.

Tekmovanje je odprto za javnost. Dvorana bo v času tekmovanja poleg strokovne žirije sprejela največ 100 poslušalcev.

Organizator tekmovanja, strokovna žirija, udeleženci tekmovanja ter njihovi mentorji in spremljevalci so dolžni upoštevati določila pravil in splošnih pogojev *Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO*, razpored tekmovanja in navodila vodje tekmovanja. Vodja tekmovanja je Andraž Likar, zastopnik podjetja *BOLERO, Andraž Likar s.p.*

Organizator tekmovanja obdeluje osebne podatke v skladu z aktualno zakonodajo. Vsi osebni podatki, pridobljeni s prijavo na tekmovanje se hranijo in uporabljajo samo za namene izvedbe in promocije *Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO* ter za pošiljanje informacij in storitvenih komunikacij. Obdobje hrambe osebnih podatkov je odvisno od podlage obdelave in namena obdelave posamezne kategorije osebnih podatkov. Osebni podatki se hranijo le toliko časa, kolikor je to potrebno za dosego namena, zaradi katerega so se zbirali ali nadalje obdelovali. Osebni podatki se po izpolnitvi namena obdelav, če ne obstaja druga pravna podlaga ali če je to potrebno za uveljavljanje, izvajanje ali obrambo pravnih zahtevkov, zbršejo, uničijo, blokirajo ali anonimizirajo.

Udeleženci tekmovanja in njihovi skrbniki se s prijavo na *Mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO* **strinjajo** s pravili in splošnimi pogoji *Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO* in s tem **dovoljujejo** snemanje tekmovalnega nastopa, fotografiranje tekmovalnega nastopa, javno objavo rezultatov tekmovanja ter obdelavo in javno objavo osebnih podatkov, pridobljenega avdio in video materiala in fotografij za namene objave rezultatov in oglaševanja tekmovanja.

Prijava in kotizacija

Prijava na Mednarodno glasbeno tekmovanje BOLERO je možna izključno preko elektronske prijavnice, objavljene na uradni spletni strani organizatorja tekmovanja (<https://www.bolero-competition.com>).

Rok prijave je določen in objavljen za vsako leto posebej.

K elektronski prijavnici je preko uradne spletne strani organizatorja tekmovanja potrebno pripeti scan oz. kopijo (PDF):

1. osebnega dokumenta udeleženca tekmovanja,
2. potrdila o plačilu prispevka za posamezno kategorijo;
3. notnega materiala za tekmovalni program posameznega udeleženca tekmovanja. *

*** Za skladbe, ki se izvajajo s klavirjem, odda udeleženec tekmovanja scan oz. kopije klavirskih not, iz katerih je razviden tudi part za tolkala ali kopije klavirskih not in kopije not za tolkala.** Kopije so v času trajanja tekmovanja namenjene strokovni žiriji. Po zaključku tekmovanja gredo kopije not v uničenje.

Prijavnica, ki se odda brez zahtevanih dokumentov v priponki je nepopolna, prijava pa neuspešna. Organizator tekmovanja kandidata preko elektronske pošte opozori o nepopolni prijavi. Prijava mora biti popolna **do roka prijave, ki je določen in objavljen za vsako leto posebej.** V primeru neuspešne prijave se kandidatu na tekmovanju ne dovoli nastopiti.

Kotizacija za posamezno kategorijo:

- Predkategorija – 60,00€
- I. Kategorija – 70,00€
- II. Kategorija – 80,00€
- III. Kategorija – 90,00€

*V znesek kotizacije je vključen DDV (22%).

Kotizacija se poravnava **najkasneje do roka prijave, ki je določen in objavljen za vsako leto posebej.** Navodila za plačilo najdete na naslednji strani (stran 8).

V primeru, da se tekmovalec na tekmovanju ne pojavi oziroma ne nastopi, kotizacije ne vračamo.

Za plačilo uporabite spodnje podatke:

Naziv in naslov prejemnika:

BOLERO, Andraž Likar s.p.
Flisova ulica 3
2366 Muta

Banka: INTESA SANPAOLO

IBAN: SI56 1010 0005 8274 879

Swift/BIC: BAKOSI2X

Koda namena: OTHR

Sklic: 00 [leto tekmovanja], npr. 00 2025

Namen plačila: IME in PRIIMEK udeleženca tekmovanja

***Morebitni stroški nakazila niso vključeni v znesek prispevka.**

Tekmovalec in njegovi starši oz. skrbniki se s prijavo na tekmovanje strinjajo z vsemi zgoraj navedenimi pogoji in pravili Mednarodnega glasbenega tekmovanja BOLERO.

Kontakt organizatorja

Melodija, Zasebna glasbena šola Muta d.o.o.
Cankarjeva Ulica 6
2366 Muta
Slovenija

PRIZORIŠČE TEKMOVANJA

Občina Muta
Glavni Trg 17
2366 Muta
Slovenija

e-mail: bolero.competition@gmail.com

Tel.: +386 40 471 302

(Andraž Likar, vodja tekmovanja)

Za dodatna vprašanja in informacije ali pomoč pri spletni prijavi na tekmovanje smo vam na voljo vsak delovnik med 9.00 in 19.00.